image
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM
SALDAPRESS
WWW.SALDAPRESS.COM
20
EURO 3,90
AGO.2015
PROBABILMENTE IL MIGLIOR FUMETTO DI SUPEREROI DELL'UNIVERSO!
ALL'INTERNO
LO STUPEFACENTE
WOLF-MAN
MIAD FILMS
MIAD FILMS PRODUCTIONS

INVINCIBLE

N.20 - AGOSTO 2015

COPERTINA TRATTA DA **INVINCIBLE N.37** (NOVEMBRE 2006)
DISEGNO E COLORI DI **RYAN OTTLEY**

PAGINA 1

INVINCIBLE N.36

SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
MATITE E INCHIOSTRI DI ***RYAN OTTLEY***
COLORI DI ***BILL CRABTREE***
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL OTTOBRE 2006

PAGINA 23

INVINCIBLE N.37

SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
MATITE E INCHIOSTRI DI ***RYAN OTTLEY***
COLORI DI ***BILL CRABTREE***
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL NOVEMBRE 2006

PAGINA 45

WOLF-MAN N.4

SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
DISEGNI E COLORI DI ***JASON HOWARD***
TRADUZIONE DI STEFANO MENCHETTI
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL DICEMBRE 2007

INVINCIBLE
progetto grafico e impaginazione: **gruppo saldatori**
lettering: **Paolo Tempesta** e **Hat's Club**
proofreading: **Francesco Tedeschi**

SALDACOMICS INVINCIBLE - Pubblicazione mensile
anno 2 - numero 8 - **agosto 2015**
Autorizzazione del tribunale di Reggio Emilia
Iscriz. registro n. 1059 del 31/10/2001
Una pubblicazione di **saldaPress**,
divisione editoriale di **gruppo saldatori Srl**

Invincible issues 36-37 Copyright © 2006 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. The astounding Wolf-Man issue 4 Copyright © 2010 Robert Kirkman, LLC and Jason Howard. INVINCIBLE™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. THE ASTOUNDING WOLF-MAN™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC and Jason Howard, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. For the italian edition © 2015 gruppo saldatori Srl. All Rights Reserved

A Skybound book, published in USA by Image Comics
www.skybound.com - www.imagecomics.com
Originally published in single magazine format as:
› Invincible n° 36-37
› The Astounding Wolf-Man n° 4

direttore responsabile: **Marco Marastoni**
direttore editoriale: **Andrea G. Ciccarelli**
in redazione: **Martino Nicolini**, **Jacopo Masini**
amministrazione: **Sonia Bigi**
logistica e spedizioni: **Valentino Federzoni**, **Alessandro Ferrari**

Redazione e direzione
saldaPress - Gruppo Saldatori Srl
via Agostino Paradisi, 1/2 - 42121 Reggio Emilia
Per informazioni: saldapress@grupposaldatori.com
Per inserzioni pubblicitarie: adv@grupposaldatori.com

Storie, personaggi e avvenimenti sono frutto di fantasia e non hanno nessun riferimento reale. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo albo può essere riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo, elettronico oppure meccanico, compresi cinema, radio, televisione e fotografia, senza il consenso esplicito di gruppo saldatori Srl.

distributore esclusivo per le edicole:
Press Di Distribuzione Stampa e Multimedia Srl - Segrate (MI)
stampa: **La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl** - Villa Verucchio (RN)

UNA VECCHIA STORIA

È una faccenda che viene da lontano. Precisamente da tredici numeri fa. Il primo rianumano – molto simile a quello maltrattato in copertina da **Invincible** – si è fatto largo dentro la serie in maniera abbastanza brutale nel numero 3 di questa edizione. È stata una breve apparizione, che ha dato filo da torcere a Invincible (il ragazzo era ancora alle prime armi), comunque capace di mettere in salvo una ragazza in pericolo.

Il primo dei rianumani si è tolto la vita da solo e stop, fuori uno. Ma è stato solo il preludio ad altre apparizioni, che hanno coinciso – ma guarda un po' – con l'entrata in scena del perfido e insopportabile **D. A. Sinclair**, il prototipo del giovane scienziato pazzo a cui la vita fa un po' schifo e che, quindi, se la spassa diffondendo cattiveria, cinismo e distruzione.

L'ingresso di D. A. Sinclair a pagina 14 del numero 11 è accompagnato da queste parole, pronunciate per rispondere al professore che lo ha appena rimproverato per essere arrivato in ritardo a lezione: *"Scusi tanto se questo corso non è nelle mie priorità. Potrei insegnarci, razza di primate. L'ho saltato quattro anni fa perché era al di sotto delle mie capacità, ma mi han detto che devo seguirlo se voglio laurearmi."* Non esattamente un tipo simpatico, no?

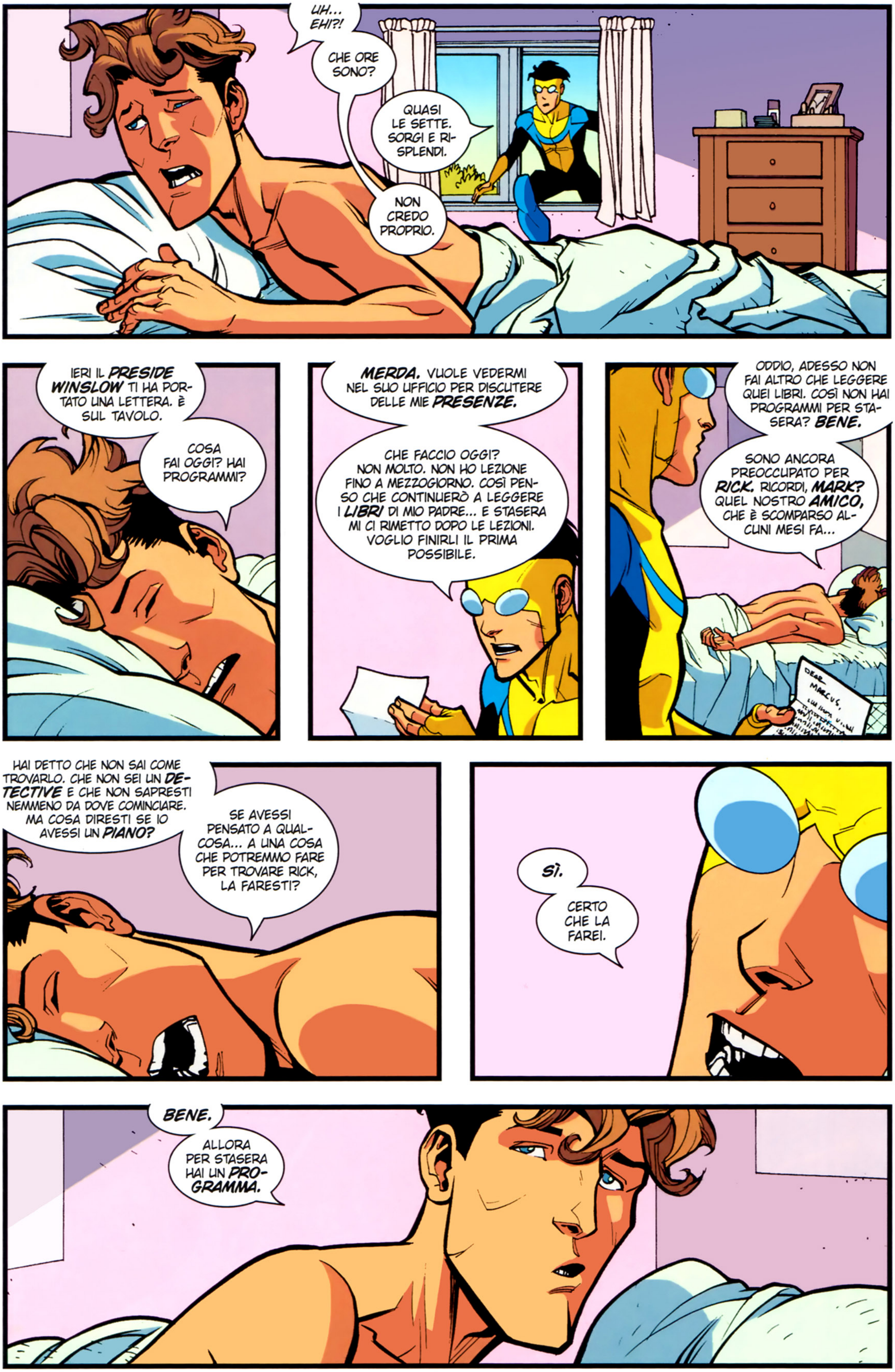
Due pagine dopo, cioè a pagina 16, ecco spuntare un altro rianumano. Questa volta **Mark Grayson** è in compagnia di **Amber**, divenuta nel frattempo la sua ragazza. E Mark cosa fa? Come nella migliore tradizione del supereroe con un'identità segreta, si allontana, si infila la calzamaglia e torna a sconfiggere i cattivi nei panni del suo *alter ego*. Facendo peraltro arrabbiare la sua compagna, che si è sentita giustamente abbandonata. Ma vaglielo a spiegare che sei un super-eroe.

Ora sappiamo che D.A. Sinclair è il pazzo creatore di quell'esercito di soldati-robot parzialmente umani. L'abbiamo scoperto sempre nel numero 11, quando siamo entrati per la prima volta nel suo laboratorio segreto, cioè nel luogo in cui, nel numero dopo, condurrà il malcapitato **Chris** – compagno di studi di Mark e **William**. Da quel momento comincia l'incubo di Chris. Un incubo che William vorrebbe interrompere, recuperando il suo amico, dovunque si trovi. Lo ha detto e ridetto a Mark, che si è scusato sostenendo a ragione di non essere un detective.

E adesso? I rianumani sono tornati? Be', è evidente.
Resta da capire se sono diventati più pericolosi.
La mente diabolica di D.A. Sinclair è sempre al lavoro.

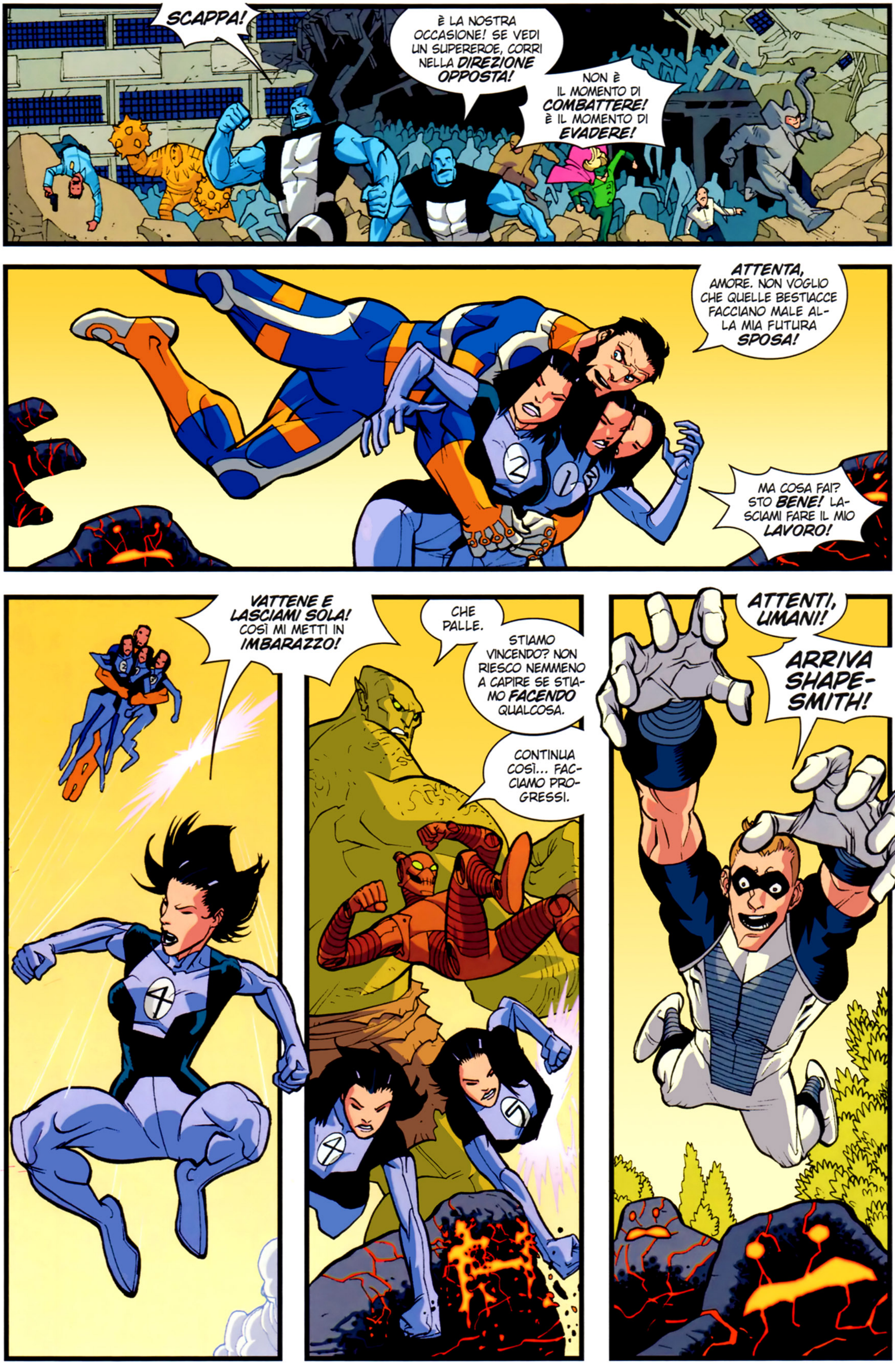
IN UNA LOCALITÀ IMPRECISATA DELLO UTAH.
NELLA BASE SEGRETA DEI **GUARDIANI DEL GLOBO** FRA LE MONTAGNE.
È SOLO CHE, BE', NON RIESCO A CREDERE CHE SI **SPOSINO.**
PERCHÉ LA COSA TI SCONVOLGE TANTO? SONO **INNAMORATI.** È FANTASTICO QUANDO DUE PERSONE SI TROVANO.
SONO FELICE PER **IMMORTAL** E **DUPLI-KATE.**
SÌ, VABBÈ.
NON LO SO... È CHE NON CAPISCO COSA CI VEDA IN LEI. QUELLA RAGAZZA NON PARLA QUASI MAI. VUOLE SOLO FARE SEMPRE--
BE', HAI CAPITO.
NON ERA QUELLO CHE TI PIACEVA DI LEI?
SÌ, MA IO NON VOLEVO MICA **SPOSARLA.**
NEMMENO PER SOGNO... SE MAI DECIDESSI DI SPOSARMI... DOVREBBE SOMIGLIARE PIUTTOSTO A...
...EVE.
OH, TI PREGO. NON RICOMINCIARE.
SAPPIAMO BENISSIMO COM'È ANDATA.
BREET!
OKAY, VA BENE. AMMETTO DI AVER FATTO UN CASI--
BREET! BREET!
TOCCA A NOI!

UNE
APER
WORK AND THE GLORY


UH... EHI?!
CHE ORE SONO?
QUASI LE SETTE. SORGI E RISPLENDI.
NON CREDO PROPRIO.
IERI IL PRESIDE WINSLOW TI HA PORTATO UNA LETTERA. È SUL TAVOLO.
COSA FAI OGGI? HAI PROGRAMMI?
MERDA. VUOLE VEDERMI NEL SUO UFFICIO PER DISCUTERE DELLE MIE PRESENZE.
CHE FACCIO OGGI? NON MOLTO. NON HO LEZIONE FINO A MEZZOGIORNO. COSÌ PENSO CHE CONTINUERÒ A LEGGERE I LIBRI DI MIO PADRE... E STASERA MI CI RIMETTO DOPO LE LEZIONI. VOGLIO FINIRLI IL PRIMA POSSIBILE.
ODDIO, ADESSO NON FAI ALTRO CHE LEGGERE QUEI LIBRI. COSÌ NON HAI PROGRAMMI PER STASERA? BENE.
SONO ANCORA PREOCCUPATO PER RICK. RICORDI, MARK? QUEL NOSTRO AMICO, CHE È SCOMPARSO ALCUNI MESI FA...
HAI DETTO CHE NON SAI COME TROVARLO. CHE NON SEI UN DETECTIVE E CHE NON SAPRESTI NEMMENO DA DOVE COMINCIARE. MA COSA DIRESTI SE IO AVESSI UN PIANO?
SE AVESSI PENSATO A QUALCOSA... A UNA COSA CHE POTREMMO FARE PER TROVARE RICK, LA FARESTI?
SÌ.
CERTO CHE LA FAREI.
BENE.
ALLORA PER STASERA HAI UN PROGRAMMA.

FOLLI!
DOC SISMIC COMANDA LE LEGIONI DEL SOTTOTTOSUOLO! IL TEMPO CHE HO PASSATO LAGGIÙ MI HA CONSENTITO DI DIVENTARE IL CAPO DI TUTTI GLI ABITANTI SOTTERRANEI!
VOLETE IMPRIGIONARMI?!
IL MIO POTERE NON PUÒ ESSERE ARGINATO!

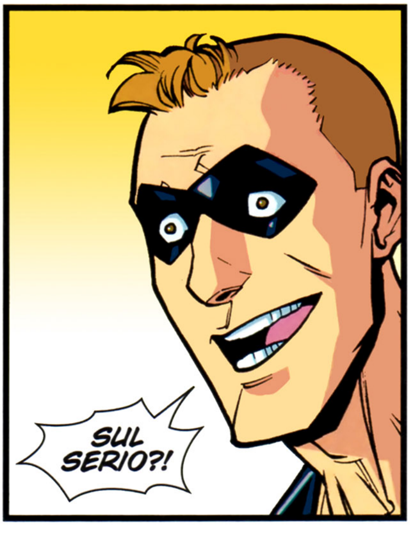
FOLLI!
DOC SISMIC COMANDA LE LEGIONI DEL SOTTOTTOSUOLO! IL TEMPO CHE HO PASSATO LAGGIÙ MI HA CONSENTITO DI DIVENTARE IL CAPO DI TUTTI GLI ABITANTI SOTTERRANEI!
VOLETE IMPRIGIONARMI?!
IL MIO POTERE NON PUÒ ESSERE ARGINATO!

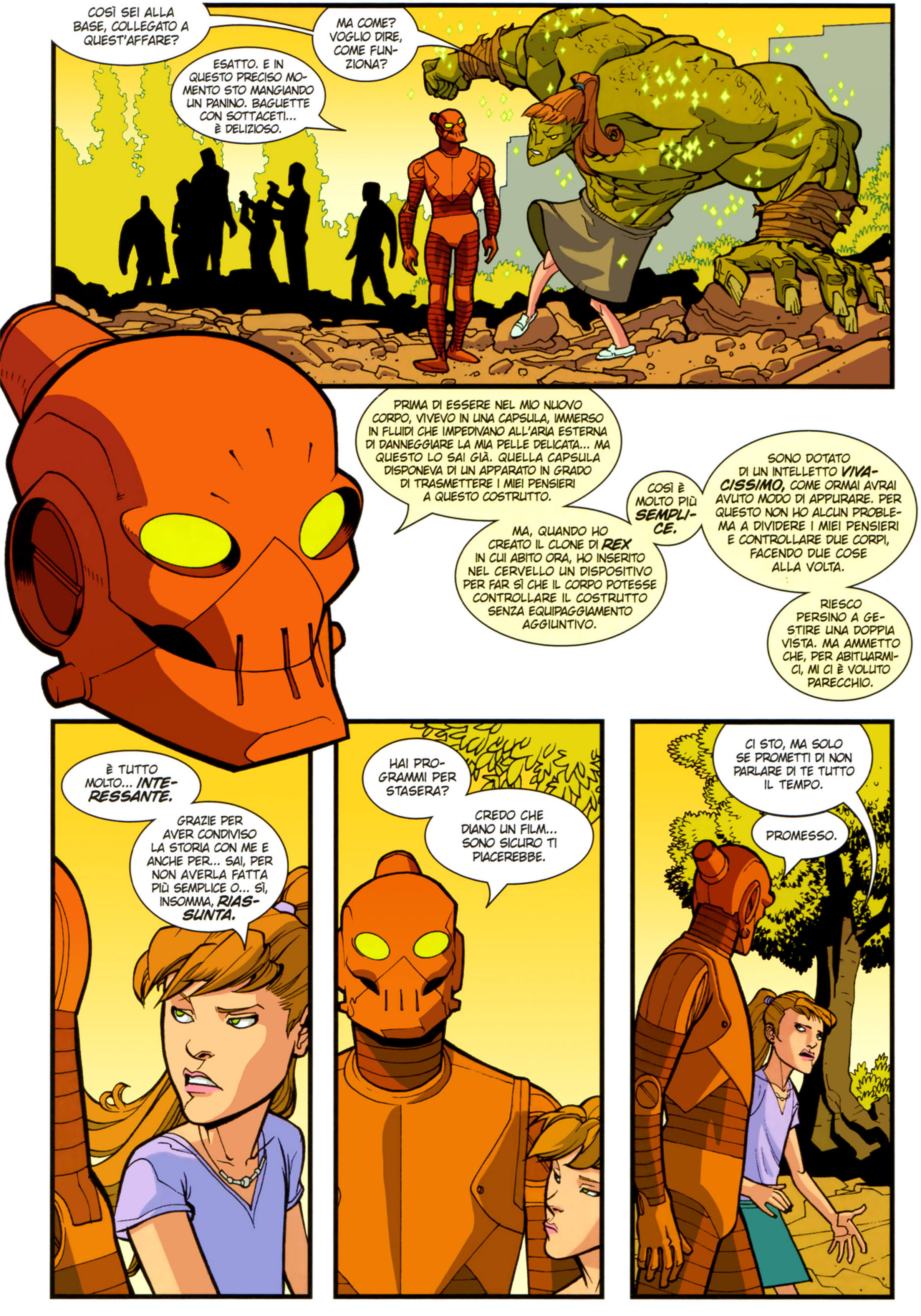

SCAPPA!
È LA NOSTRA OCCASIONE! SE VEDI UN SUPEREROE, CORRI NELLA DIREZIONE OPPOSTA!
NON È IL MOMENTO DI COMBATTERE! È IL MOMENTO DI EVADERE!
ATTENTA, AMORE. NON VOGLIO CHE QUELLE BESTIACCE FACCIANO MALE AL-LA MIA FUTURA SPOSA!
MA COSA FAI? STO BENE! LA-SCIAMI FARE IL MIO LAVORO!
VATTENE E LASCIAMI SOLA! COSÌ MI METTI IN IMBARAZZO!
CHE PALLE.
STIAMO VINCENDO? NON RIESCO NEMMENO A CAPIRE SE STIA-MO FACENDO QUALCOSA.
CONTINUA COSÌ... FAC-CIAMO PRO-GRESSI.
ATTENTI, UMANI!
ARRIVA SHAPE-SMITH!

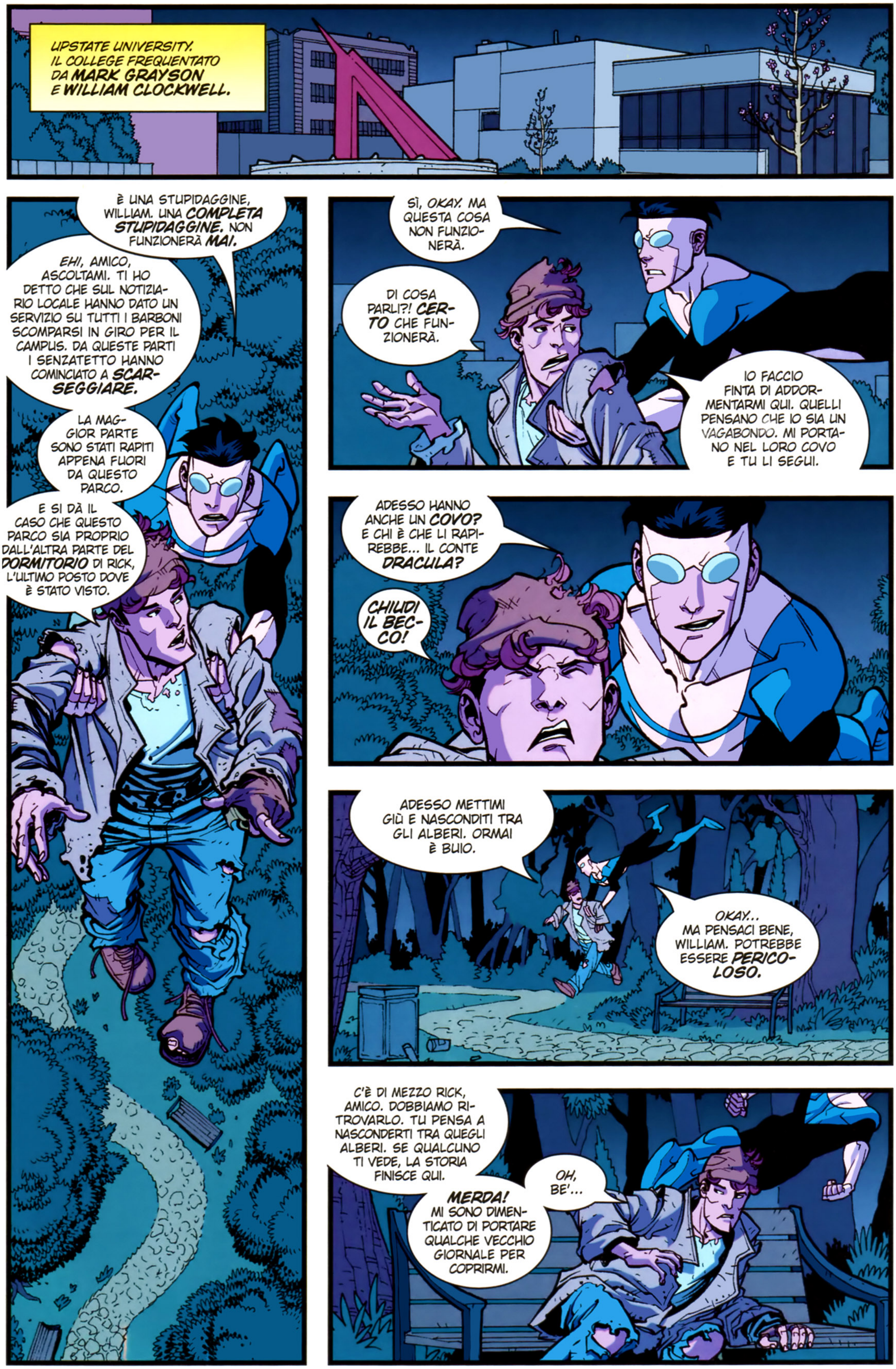
NON HO NIENTE DA DIMOSTRARE QUI! UCCIDERVI NON MI PROCUREREBBE ALCUNA GIOIA!
SERVI, ASCOLTATE! IL NOSTRO TEMPO QUI È FINITO!
SALTATE NEL TUNNEL!
STANNO SCAPPANDO? VOGLIO DIRE... CHE SFIGA E TUTTO IL RESTO... MA CHI SE NE FREGA?
MENO OSSA ROTTE PER ME.
SEI IL PEGGIOR SUPEREROE DI SEMPRE.
NON POSSIAMO LASCIAR PERDERE. DOBBIAMO INSEGUIRLO. NON DEVE FUGGIRE.
MANDEREMO UNA SONDA GIÙ PER IL TUNNEL. RIUSCIREMO A TROVARLO. NON CI SFUGGIRÀ.
MA SONO PIÙ PREOCCUPATO DEI SUPER-CATTIVI EVASI DURANTE LA FUGA DI DOC SISMIC.
MH. MI SA CHE SONO FUGGITI TUTTI.
UHM... NON PROPRIO TUTTI.
IO VORREI, TIPO, CONSEGNARMI.
DAVVERO?

NO, NON DAVVERO.
ERA SOLO UNO SCHERZO.
MA SONO RIUSCITO A IMITARE UNO DI QUEI **MAGMANITI.** COSÌ LI HO SEGUITI GIÙ PER QUEL BUCO E HO AC-CIUFFATO ***LUI.***
FIGO, EH?

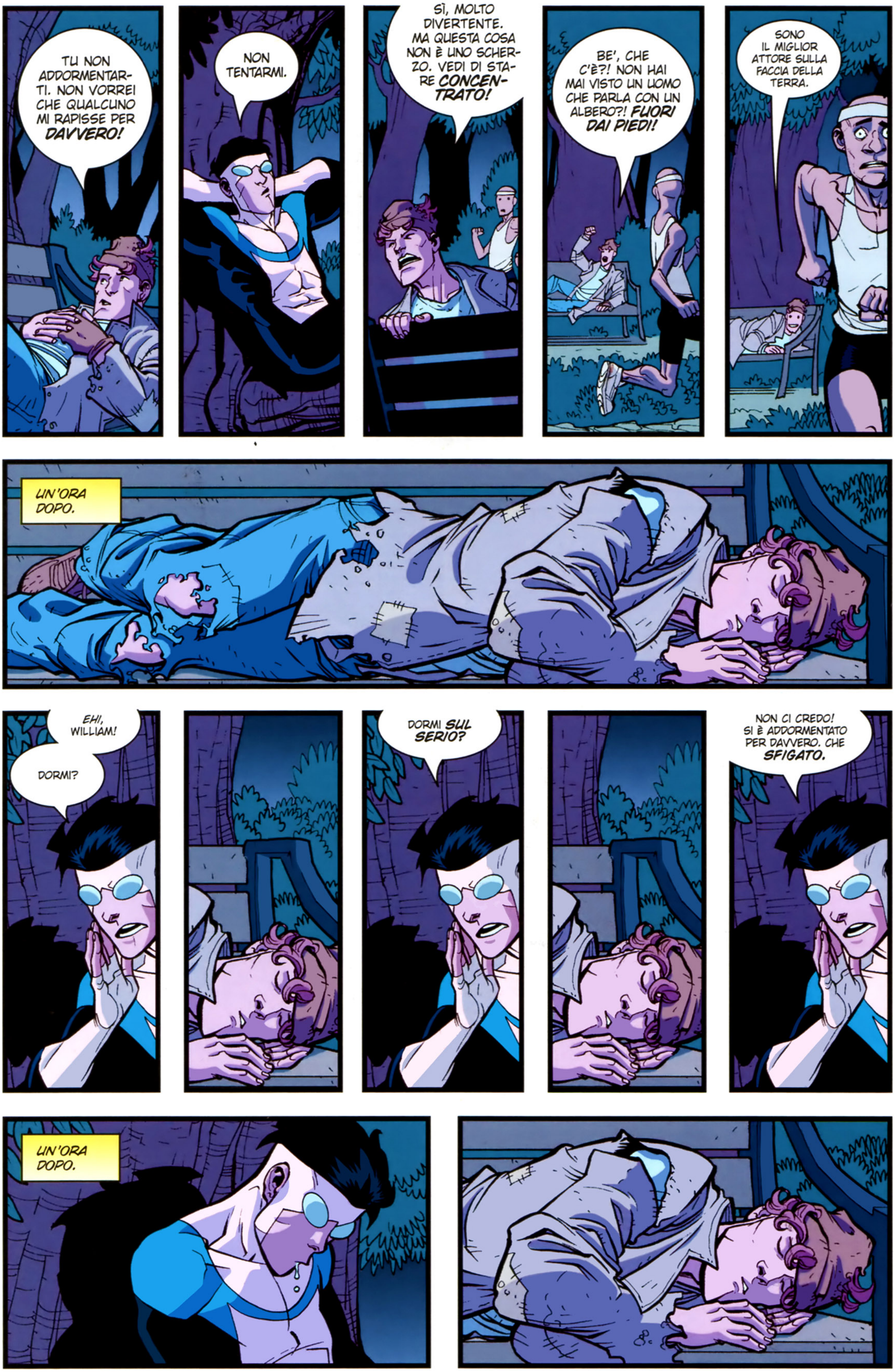
BEN FATTO, STRANIERO. SONO ***IMPRESSIONATO...*** IL CHE NON CAPITA SPES-SO. PUOI ESSERNE ORGOGLIOSO.
CERCHI UN LAVORO? C'È UN POSTO PER TE TRA I ***GUARDIANI DEL GLOBO.***

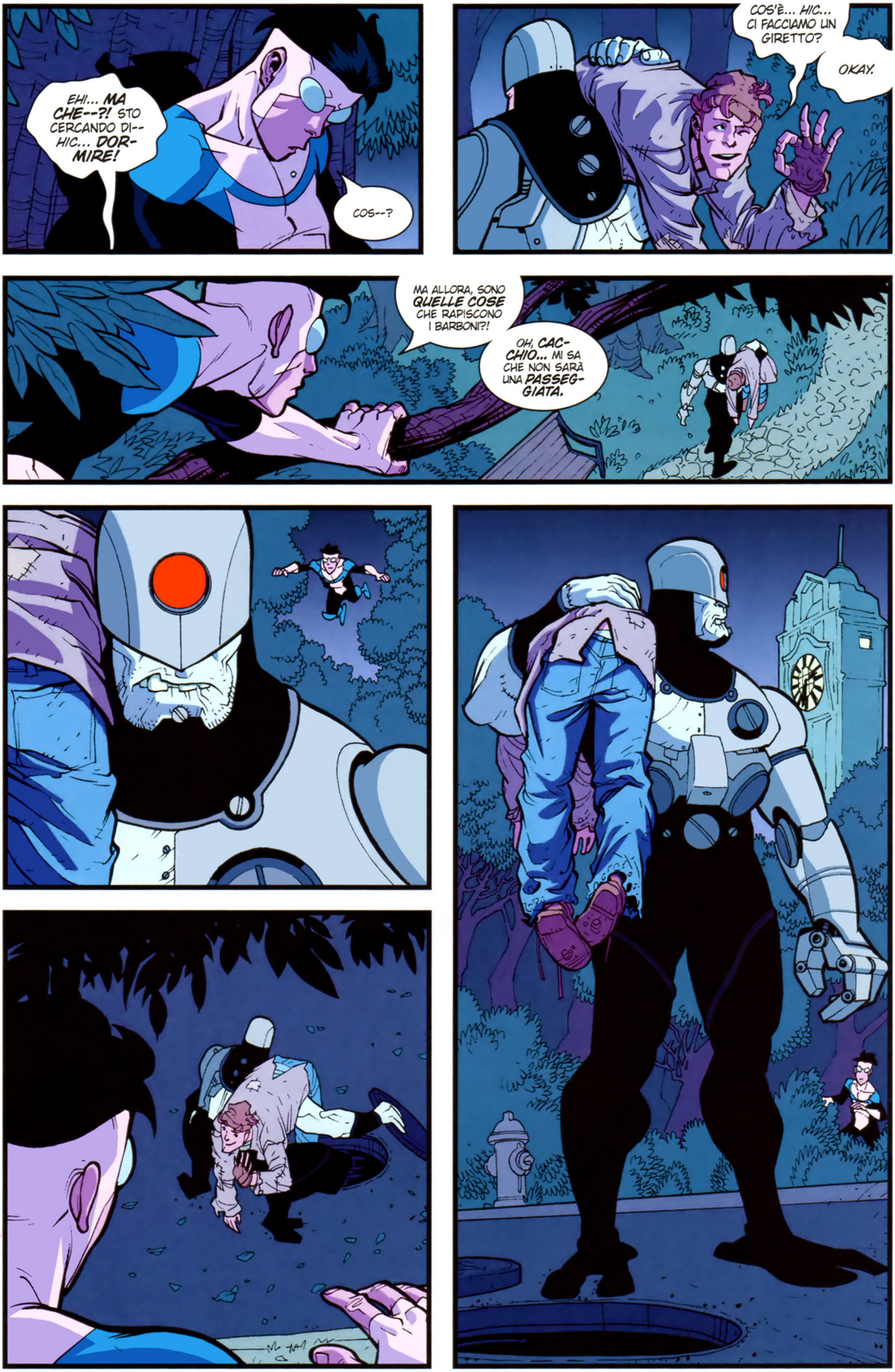

SUL SERIO?!


COSÌ SEI ALLA BASE, COLLEGATO A QUEST'AFFARE?
ESATTO. E IN QUESTO PRECISO MOMENTO STO MANGIANDO UN PANINO. BAGUETTE CON SOTTACETI... È DELIZIOSO.
MA COME? VOGLIO DIRE, COME FUNZIONA?
PRIMA DI ESSERE NEL MIO NUOVO CORPO, VIVEVO IN UNA CAPSULA, IMMERSO IN FLUIDI CHE IMPEDIVANO ALL'ARIA ESTERNA DI DANNEGGIARE LA MIA PELLE DELICATA... MA QUESTO LO SAI GIÀ. QUELLA CAPSULA DISPONEVA DI UN APPARATO IN GRADO DI TRASMETTERE I MIEI PENSIERI A QUESTO COSTRUTTO.
MA, QUANDO HO CREATO IL CLONE DI REX IN CUI ABITO ORA, HO INSERITO NEL CERVELLO UN DISPOSITIVO PER FAR SÌ CHE IL CORPO POTESSE CONTROLLARE IL COSTRUTTO SENZA EQUIPAGGIAMENTO AGGIUNTIVO.
COSÌ È MOLTO PIÙ SEMPLICE.
SONO DOTATO DI UN INTELLETTO VIVACISSIMO, COME ORMAI AVRAI AVUTO MODO DI APPURARE. PER QUESTO NON HO ALCUN PROBLEMA A DIVIDERE I MIEI PENSIERI E CONTROLLARE DUE CORPI, FACENDO DUE COSE ALLA VOLTA.
RIESCO PERSINO A GESTIRE UNA DOPPIA VISTA. MA AMMETTO CHE, PER ABITUARMICI, MI CI È VOLUTO PARECCHIO.
È TUTTO MOLTO... INTERESSANTE.
GRAZIE PER AVER CONDIVISO LA STORIA CON ME E ANCHE PER... SAI, PER NON AVERLA FATTA PIÙ SEMPLICE O... SÌ, INSOMMA, RIASSUNTA.
HAI PROGRAMMI PER STASERA?
CREDO CHE DIANO UN FILM... SONO SICURO TI PIACEREBBE.
CI STO, MA SOLO SE PROMETTI DI NON PARLARE DI TE TUTTO IL TEMPO.
PROMESSO.



UPSTATE UNIVERSITY. IL COLLEGE FREQUENTATO DA MARK GRAYSON E WILLIAM CLOCKWELL.
È UNA STUPIDAGGINE, WILLIAM. UNA COMPLETA STUPIDAGGINE. NON FUNZIONERÀ MAI.
EHI, AMICO, ASCOLTAMI. TI HO DETTO CHE SUL NOTIZIARIO LOCALE HANNO DATO UN SERVIZIO SU TUTTI I BARBONI SCOMPARSI IN GIRO PER IL CAMPUS. DA QUESTE PARTI I SENZATETTO HANNO COMINCIATO A SCARSEGGIARE.
LA MAGGIOR PARTE SONO STATI RAPITI APPENA FUORI DA QUESTO PARCO.
E SI DÀ IL CASO CHE QUESTO PARCO SIA PROPRIO DALL'ALTRA PARTE DEL DORMITORIO DI RICK, L'ULTIMO POSTO DOVE È STATO VISTO.
SÌ, OKAY. MA QUESTA COSA NON FUNZIONERÀ.
DI COSA PARLI?! CERTO CHE FUNZIONERÀ.
IO FACCIO FINTA DI ADDORMENTARMI QUI. QUELLI PENSANO CHE IO SIA UN VAGABONDO. MI PORTANO NEL LORO COVO E TU LI SEGUI.
ADESSO HANNO ANCHE UN COVO? E CHI È CHE LI RAPIREBBE... IL CONTE DRACULA?
CHIUDI IL BECCO!
ADESSO METTIMI GIÙ E NASCONDITI TRA GLI ALBERI. ORMAI È BUIO.
OKAY... MA PENSACI BENE, WILLIAM. POTREBBE ESSERE PERICOLOSO.
C'È DI MEZZO RICK, AMICO. DOBBIAMO RITROVARLO. TU PENSA A NASCONDERTI TRA QUEGLI ALBERI. SE QUALCUNO TI VEDE, LA STORIA FINISCE QUI.
OH, BE'...
MERDA! MI SONO DIMENTICATO DI PORTARE QUALCHE VECCHIO GIORNALE PER COPRIRMI.


TU NON ADDORMENTARTI. NON VORREI CHE QUALCUNO MI RAPISSE PER DAVVERO!
NON TENTARMI.
SÌ, MOLTO DIVERTENTE. MA QUESTA COSA NON È UNO SCHERZO. VEDI DI STARE CONCENTRATO!
BE', CHE C'È?! NON HAI MAI VISTO UN UOMO CHE PARLA CON UN ALBERO?! FUORI DAI PIEDI!
SONO IL MIGLIOR ATTORE SULLA FACCIA DELLA TERRA.
UN'ORA DOPO.
EHI, WILLIAM!
DORMI?
DORMI SUL SERIO?
NON CI CREDO! SI È ADDORMENTATO PER DAVVERO. CHE SFIGATO.
UN'ORA DOPO.

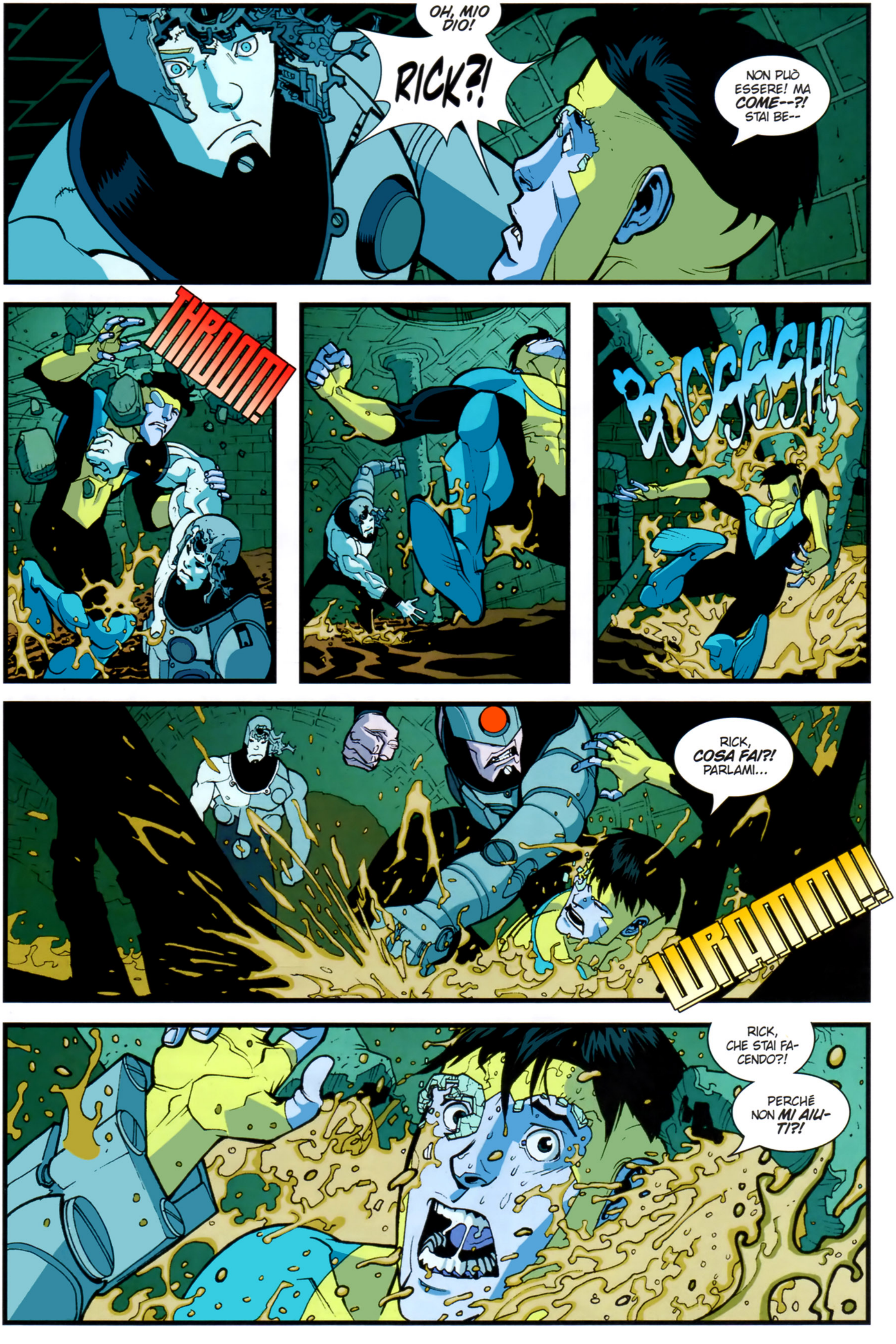

EHI... MA CHE--?! STO CERCANDO DI-- HIC... DORMIRE!
COS--?
COS'È... HIC... CI FACCIAMO UN GIRETTO?
OKAY.
MA ALLORA, SONO QUELLE COSE CHE RAPISCONO I BARBONI?!
OH, CACCHIO... MI SA CHE NON SARÀ UNA PASSEGGIATA.

LE FOGNE? FORSE QUEI TIZI HANNO UN COVO PER DAVVERO.
UGH... FOGNE.
MERDA... DOVE SONO FINITI?
CACCHIO, WILLIAM... DOVE...?
OH, GRAZIE A DIO!
PENSAVO DI AVERLO PERSO!

EHI, CHE SUCCEDE?!
KROOOM!!!

MARK!!

WRAMM!!
LASCIA-TEMI!
KROSSH!
TIENI DURO, WILLIAM!
STO ARRIVAN-DO!
ACK!
KROOM!
WROKK!
E MOLLAMI!
NO--!

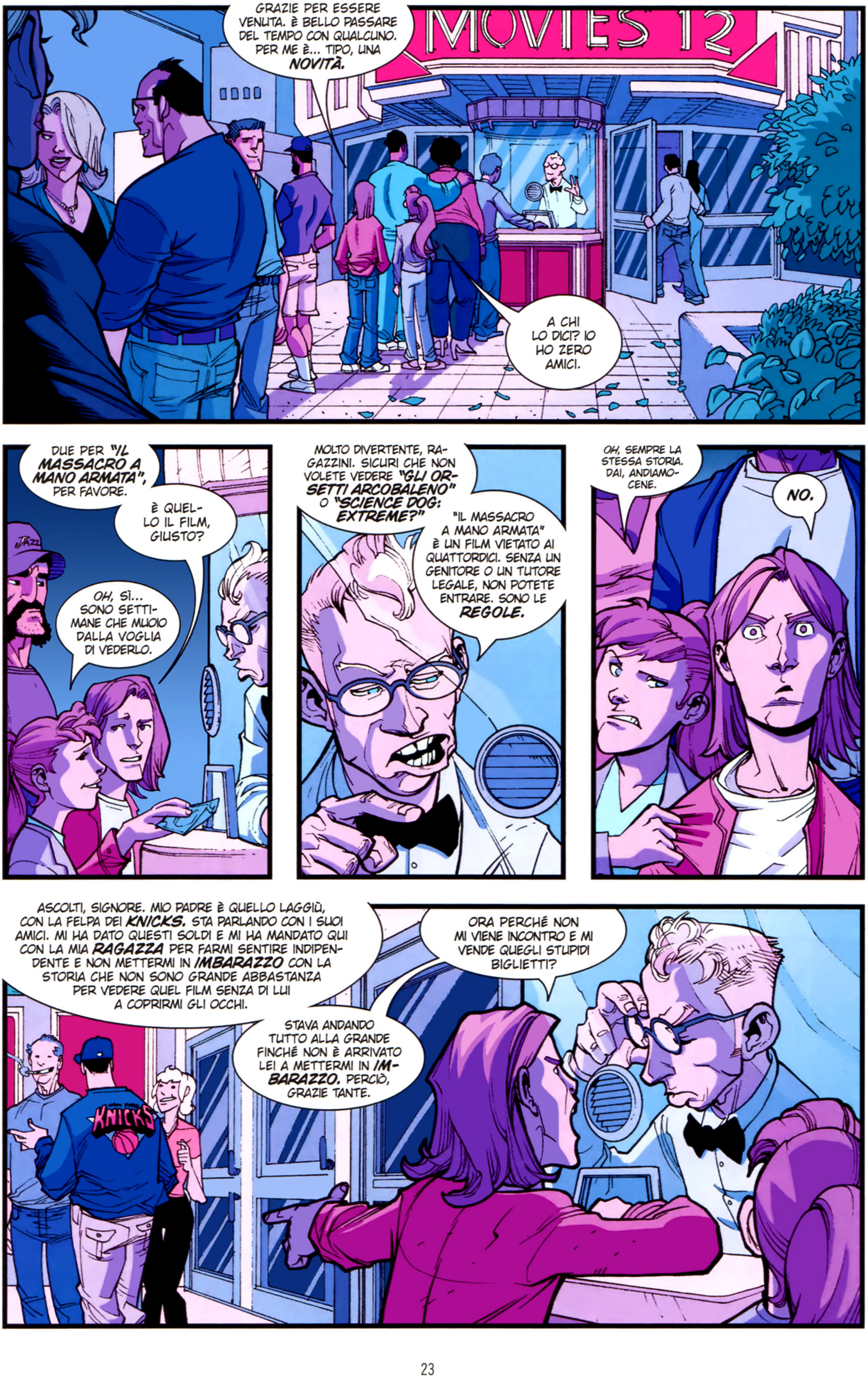

OH, MIO DIO!
RICK?!
NON PUÒ ESSERE! MA COME--?! STAI BE--
THROOM!
BOOSSSH!!
RICK, COSA FAI?! PARLAMI...
WRAMM!!
RICK, CHE STAI FA-CENDO?!
PERCHÉ NON MI AIU-TI?!

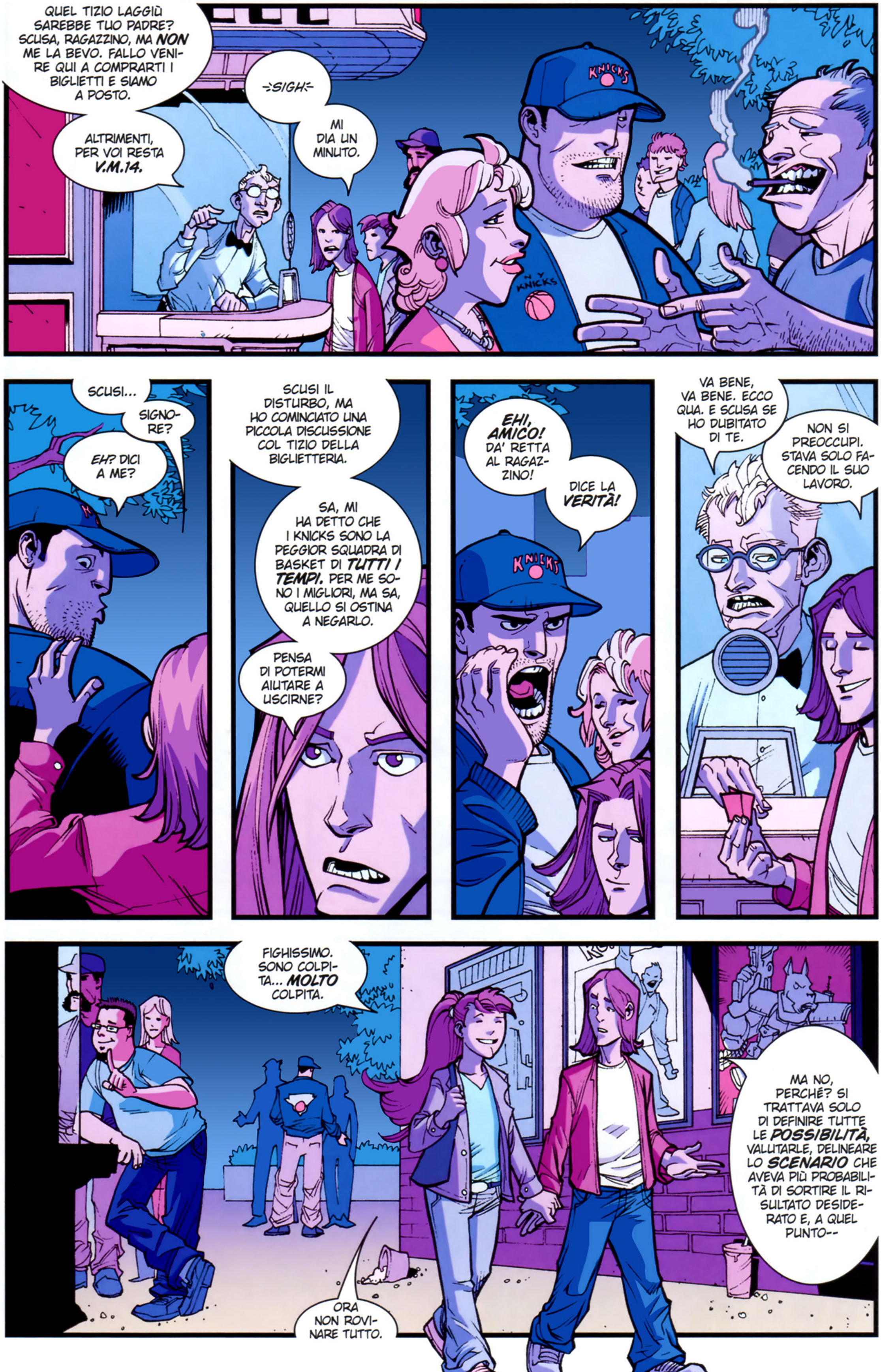
SLOOOSSH!
BRAKOOM!
GASP!
MERDA!
THOOM!!
NON FARLO, RICK. COSÌ MI FAI MALE. DAVVERO LASCERAI CHE UCCIDANO WILLIAM?!
CI SEI, AMICO?! PUOI SENTIRMI?!
FA' QUALCOSA!

IN QUELLO STESSO MOMENTO, POCO DISTANTE, NELLA TORRE DELL'OROLOGIO CHE NASCONDE IL COVO DI D. A. SINCLAIR, CREATORE DEI RIANUMANI.
ORA CAPISCO COSA CERCAVI. AVEVI UN AMICO... E VOLEVI FERMARMI, NON È COSÌ?
BE', NON SO CHI TU SIA, PERÒ RICONOSCO IL TUO AMICO IN COSTUME. MA CHE IMPORTA? TANTO IL VOSTRO PIANO NON FUNZIONERÀ... PERCHÉ IO TI SEZIONERÒ E TI TRASFORMERÒ IN QUALCOSA DI NUOVO... QUALCOSA DI MIGLIORE.
SEI UN PAZZO! E NON MI FARAI UN BEL NIENTE!
A DIRE IL VERO, TI FARÒ TUTTO QUELLO CHE VOGLIO E MI DIVERTIRÒ PURE.
QUASI TUTTE LE MIE CAVIE ERANO TROPPO UBRIACHE O FUORI DI TESTA PER FORNIRMI UN PO' DI DIVERTIMENTO... MA CREDO CHE TU GRIDERAI PARECCHIO.
NON È COSÌ?
SÌ, FA' PURE, BELLO! IL MIO AMICO È UN SUPEREROE! E POSSIEDE OGNI GENERE DI POTERE!
SALTERÀ FUORI DA QUEL MURO DA UN MOMENTO ALL'ALTRO E MI SALVERÀ.
DA UN MOMENTO ALL'ALTRO...
DA UN MOMENTO ALL'ALTRO...

INVINCIBLE
36

UNITI
PER PROTEGGERE LA TERRA.
KIRKMAN • CERENO • GETTY • ANKA
GUARDING THE GLOBE
VOLUME UNO
SOTTO ASSEDIO
GUARDING THE GLOBE™
LA NUOVA FORMAZIONE DEL SUPERGRUPPO PIÙ POTENTE DELL'INVINCIBLE UNIVERSE DEBUTTA NEL PRIMO VOLUME DI QUESTA STRAORDINARIA SERIE A FUMETTI CREATA DA ROBERT KIRKMAN, CORY WALKER E RYAN OTTLEY.
GUARDING THE GLOBE VOL.1 - SOTTO ASSEDIO
160 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO - IN TUTTE LE FUMETTERIE
WWW.SALDAPRESS.COM
WWW.SKYBOUND.COM
WWW.IMAGECOMICS.COM
INVINCIBLE™ and all character likenesses are ™ and
© 2015 Robert Kirkman, LLC, Cory Walker and Ryan Ottley. All rights reserved.


MOVIES 12
GRAZIE PER ESSERE VENUTA. È BELLO PASSARE DEL TEMPO CON QUALCUNO. PER ME È... TIPO, UNA NOVITÀ.
A CHI LO DICI? IO HO ZERO AMICI.
DUE PER "IL MASSACRO A MANO ARMATA", PER FAVORE.
È QUELLO IL FILM, GIUSTO?
OH, SÌ... SONO SETTIMANE CHE MUOIO DALLA VOGLIA DI VEDERLO.
MOLTO DIVERTENTE, RAGAZZINI. SICURI CHE NON VOLETE VEDERE "GLI ORSETTI ARCOBALENO" O "SCIENCE DOG: EXTREME?"
"IL MASSACRO A MANO ARMATA" È UN FILM VIETATO AI QUATTORDICI. SENZA UN GENITORE O UN TUTORE LEGALE, NON POTETE ENTRARE. SONO LE REGOLE.
OH, SEMPRE LA STESSA STORIA. DAI, ANDIAMOCENE.
NO.
ASCOLTI, SIGNORE. MIO PADRE È QUELLO LAGGIÙ, CON LA FELPA DEI KNICKS. STA PARLANDO CON I SUOI AMICI. MI HA DATO QUESTI SOLDI E MI HA MANDATO QUI CON LA MIA RAGAZZA PER FARMI SENTIRE INDIPENDENTE E NON METTERMI IN IMBARAZZO CON LA STORIA CHE NON SONO GRANDE ABBASTANZA PER VEDERE QUEL FILM SENZA DI LUI A COPRIRMI GLI OCCHI.
ORA PERCHÉ NON MI VIENE INCONTRO E MI VENDE QUEGLI STUPIDI BIGLIETTI?
STAVA ANDANDO TUTTO ALLA GRANDE FINCHÉ NON È ARRIVATO LEI A METTERMI IN IMBARAZZO. PERCIÒ, GRAZIE TANTE.
KNICKS


QUEL TIZIO LAGGIÙ SAREBBE TUO PADRE? SCUSA, RAGAZZINO, MA NON ME LA BEVO. FALLO VENIRE QUI A COMPRARTI I BIGLIETTI E SIAMO A POSTO.
ALTRIMENTI, PER VOI RESTA V.M.14.
-SIGH-
MI DIA UN MINUTO.
SCUSI...
SIGNORE?
EH? DICI A ME?
SCUSI IL DISTURBO, MA HO COMINCIATO UNA PICCOLA DISCUSSIONE COL TIZIO DELLA BIGLIETTERIA.
SA, MI HA DETTO CHE I KNICKS SONO LA PEGGIOR SQUADRA DI BASKET DI TUTTI I TEMPI. PER ME SONO I MIGLIORI, MA SA, QUELLO SI OSTINA A NEGARLO.
PENSA DI POTERMI AIUTARE A USCIRNE?
EHI, AMICO! DA' RETTA AL RAGAZZINO!
DICE LA VERITÀ!
VA BENE, VA BENE. ECCO QUA. E SCUSA SE HO DUBITATO DI TE.
NON SI PREOCCUPI. STAVA SOLO FACENDO IL SUO LAVORO.
FIGHISSIMO. SONO COLPITA... MOLTO COLPITA.
MA NO, PERCHÉ? SI TRATTAVA SOLO DI DEFINIRE TUTTE LE POSSIBILITÀ, VALUTARLE, DELINEARE LO SCENARIO CHE AVEVA PIÙ PROBABILITÀ DI SORTIRE IL RISULTATO DESIDERATO E, A QUEL PUNTO--
ORA NON ROVINARE TUTTO.

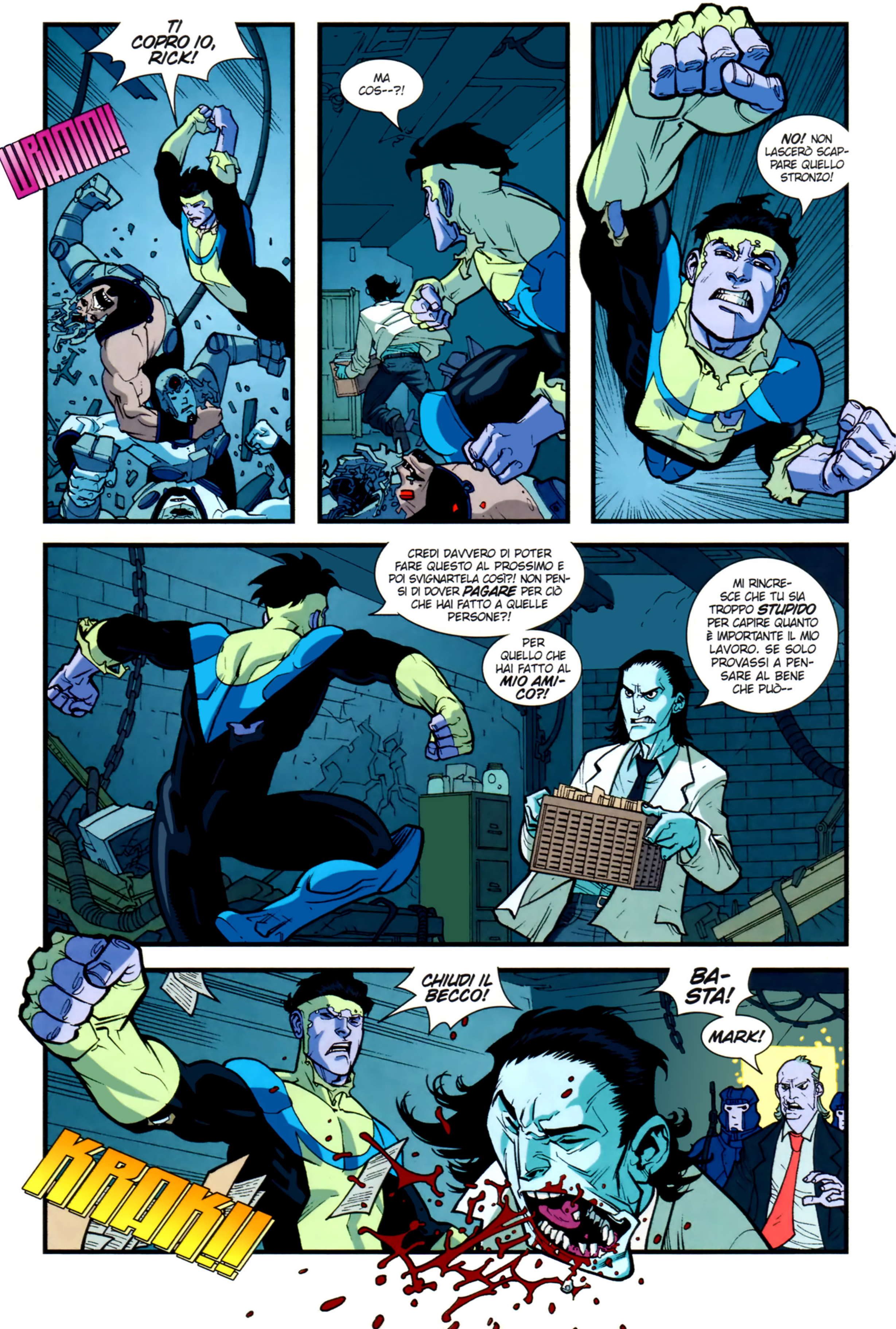
DA UN MOMENTO ALL'ALTRO... SALTERÀ FUORI DA QUEL MURO E MI SALVERÀ...
...
SONO FOTTUTO.
SÌ, MA PER UNA BUONA CAUSA.
QUESTO TI TERRÀ IMMOBILE MENTRE TI RECIDO LE CORDE VOCALI. NON VORREI PERFORARTI LA GIUGULARE O QUALCOSA DEL GENERE SOLO PERCHÉ COMINCI A CONTORCERTI.
AVREI POTUTO IMBOTTIRTI DI ANALGESICI PER NON FARTI GRIDARE MA, FRANCAMENTE, SAREBBE STATO MOLTO PIÙ COSTOSO... E IL MIO BUDGET È QUELLO DI UNO STUDENTE DEL COLLEGE.
MARK!!
QUESTO TIZIO È PAZZO! SALVAMI!
MARK!!
CHI È MARK?

BRAKROOOM!!

NON PROPRIO DAL MURO, MA CI SONO ANDATO VICINO.
AMICO, SE TROVI UN VARCO CORRI COME NON HAI MAI FATTO PRIMA! LE COSE NON STANNO ANDANDO ESATTAMENTE COME PREVISTO!
MI PIACEREBBE, PERÒ--
ACK! RICK... BASTA!
FERMATI!
WRAKOOM!
CHOOOM!!
HAI DETTO "RICK"?
QUELLO È RICK?!
SÌ! È...
KRAK!
...RICK. QUELLO CHE MI STA PRENDENDO A CALCI IN CULO.

WRAMM!!
RICK! SMETTI DI COMBATTERE CONTRO DI LUI! È NOSTRO AMICO!
SU, AMICO! PIANTALA!
WILL--
...UHM?
SÌ, AMICO, SONO IO. SONO TUO AMICO, RICORDI? IL TUO AMICO WILLIAM?
KRAK!
AIUTACI, RICK! QUEL TIZIO STA FACENDO DEL MALE ALLA GENTE PROPRIO COME HA FATTO A TE. DEVI AIUTARCI A FERMARLO.
FERMARE...
...LUI?
SÌ. COMINCIA CON I TUOI COMPARI LAGGIÙ. QUELLI CHE STANNO FACENDO DEL MALE A MARK.

FERMARE... LUI!
CLANGG!!
FANTASTICO... PROPRIO FANTASTICO!
STAVO COMINCIANDO AD ABITUARMI A QUESTO LABORATORIO. NON POSSO CREDERE CHE DOVRÒ TRASLOCARE DI NUOVO!
FELICE DI AVERE IL TUO AIUTO, AMICO. GRAZIE PER ESSERE TORNATO FRA NOI.
TU PENSA A QUESTI, MENTRE IO FINISCO DI LIBERARE WILLIAM.
KRAKK!!
EHI, AMICO, MA CHE FAI?! CREDEVO CHE FOSSI ANCORA LEGATO, MA VEDO CHE AVEVO GIÀ SPEZZATO TUTTI I LEGACCI.
DEVI ANDARTENE DA QUI!
NON POSSO. NON CI RIESCO. MI HA INIETTATO UNA SCHIFEZZA CHE MI HA PARALIZZATO.
ALLORA RESTA QUI SOTTO!
QUI DOVRESTI ESSERE AL SICURO!
KRAKK!
SÌ, RESTO QUI SOTTO. QUESTO POSSO FARLO.


TI COPRO IO, RICK!
VRAMM!!
MA COS--?!
NO! NON LASCERÒ SCAPPARE QUELLO STRONZO!
CREDI DAVVERO DI POTER FARE QUESTO AL PROSSIMO E POI SVIGNARTELA COSÌ?! NON PENSI DI DOVER PAGARE PER CIÒ CHE HAI FATTO A QUELLE PERSONE?!
PER QUELLO CHE HAI FATTO AL MIO AMICO?!
MI RINCRESCE CHE TU SIA TROPPO STUPIDO PER CAPIRE QUANTO È IMPORTANTE IL MIO LAVORO. SE SOLO PROVASSI A PENSARE AL BENE CHE PUÒ--
CHIUDI IL BECCO!
KROK!!
BASTA!
MARK!

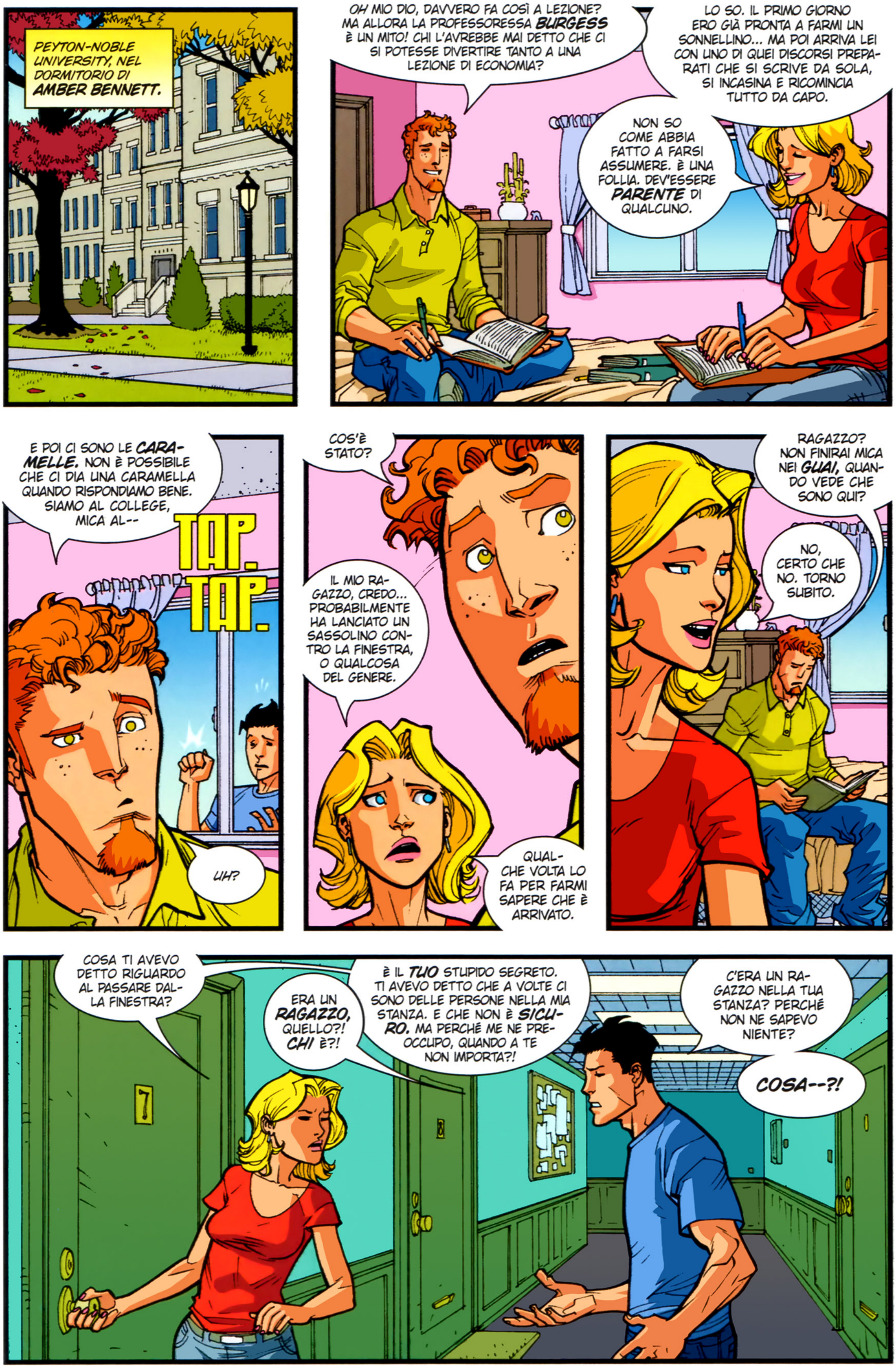
POCO DOPO.
MI DISPIACE. HO SBROCCATO. È SOLO CHE QUEL TIZIO-- LE COSE CHE HA FATTO-- NON CI HO PIÙ VISTO.
È TUTTO A POSTO. SEI STATO BRAVO. HAI SALVATO QUELLA GENTE... E HAI FATTO IL TUO LAVORO.
SOLO, NON DIMENTICARE COS'È SUCCESSO L'ULTIMA VOLTA CHE HAI PERSO IL CONTROLLO.
E WILLIAM? PERCHÉ LO PORTATE VIA CON VOI?
GLI HA INIETTATO UNA TOSSINA SCONOSCIUTA. SEMBRA CHE STIA GIÀ SVANENDO... MA VOGLIAMO FARGLI QUALCHE ESAME, PER ESSERE SICURI CHE NON CI SIANO EFFETTI COLLATERALI.
E LUI?
I NOSTRI UOMINI MIGLIORI SI DARANNO DA FARE PER RIMETTERLO IN SESTO. QUANDO AVREMO FINITO... NON NOTERAI NESSUNA DIFFERENZA DA PRIMA.
MA SI RICORDERÀ TUTTO.
IO... STO MALISSIMO PER QUESTA STORIA.
È TUTTA LA NOTTE CHE SEI IN PIEDI, FIGLIOLO. NON C'È PIÙ NIENTE CHE TU POSSA FARE QUI. VA' A CASA E DORMICI SU.
SÌ, HAI RAGIONE.

WOW
CHE NOTTATA...
WHUMP!
RING! RING!
PRONTO?
...
OH, SALVE, PRESIDE WINSLOW... SÌ. STAVO GIUSTO VENENDO DA LEI. LE CHIEDO SCUSA, MA HO AVUTO QUALCHE PROBLEMA CON LA MIA RAGAZZA... NIENTE DI CUI PREOCCUPARSI.
ARRIVO *SUBITO.* PROMESSO.

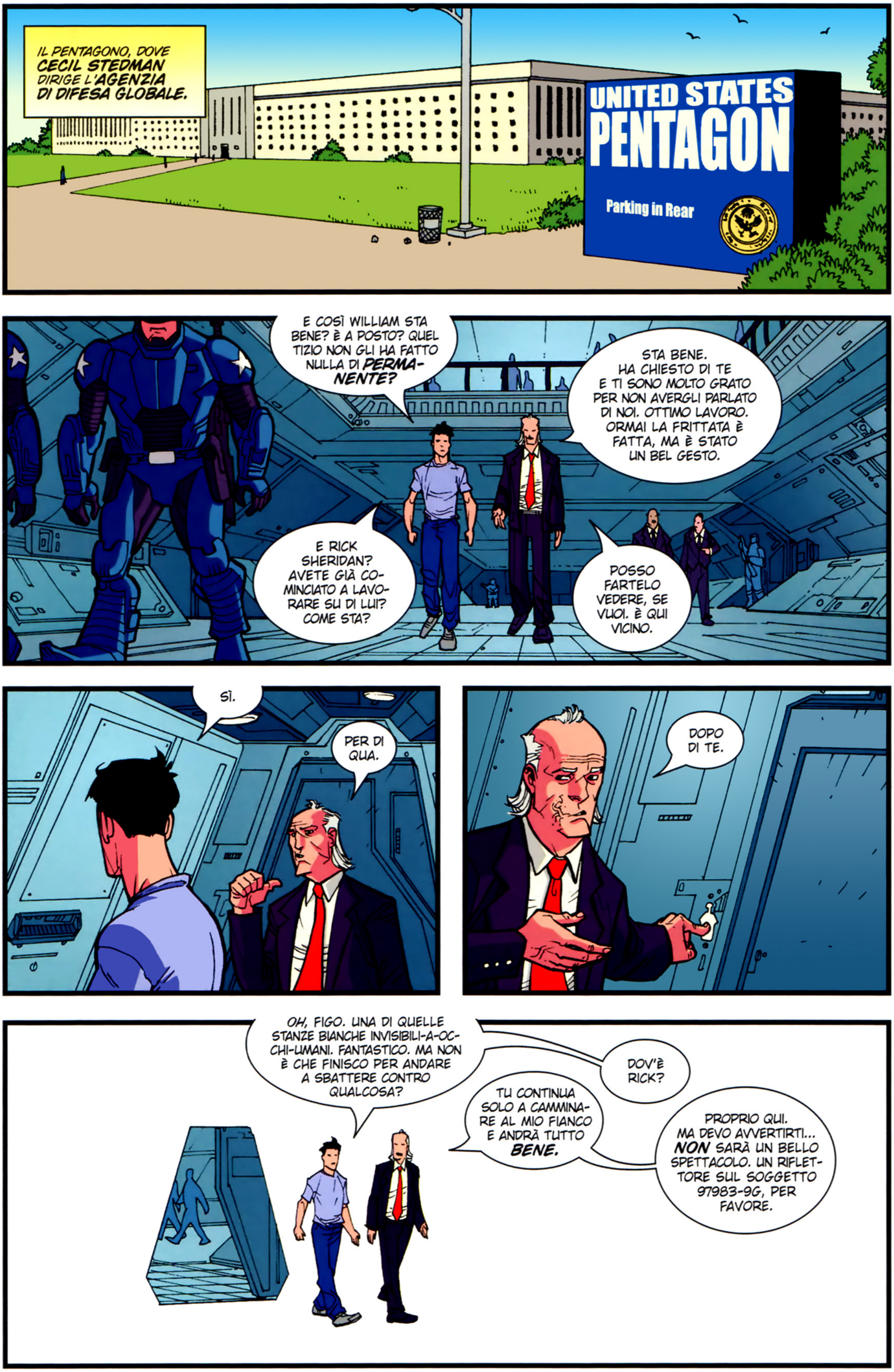
UFFICIO DEL PRESIDE
APPREZZO CHE TU SIA VENUTO, MARK. HAI FATTO DAVVERO IN FRETTA... DOPO CHE TI HO CHIAMATO.
MI SCUSI PER IL RITARDO.
BE', È BUFFO CHE TU LO DICA, PERCHÉ, SAI... È PROPRIO PER QUESTO CHE TI HO FATTO VENIRE. SAI, DI SOLITO NON M'IMPICCIO DELLE FACCENDE DEGLI STUDENTI. NON SAREBBE POSSIBILE, CON IL NUMERO DI STUDENTI CHE CI SONO QUI.
MA TU, MARK... TU SEI UNO DEI MIEI RAGAZZI. È QUASI COME SE, QUANDO TI SEI DIPLOMATO AL LICEO, MI FOSSI DIPLOMATO ANCH'IO. COSÌ HO SEMPRE AVUTO UN OCCHIO DI RIGUARDO PER TE.
WINSLOW
È PER QUESTO CHE MI SONO INTERESSATO A TE, E... FIGLIOLO, BISOGNA PROPRIO CHE TE LO DICA. LA TUA FREQUENZA FA SCHIFO. QUESTO SEMESTRE SEI MANCATO ALL'OTTANTA PER CENTO DELLE LEZIONI.
TI RENDI CONTO CHE, CON QUESTI NUMERI, SE FOSSI QUALCUN ALTRO, SARESTI GIÀ STATO ESPULSO?
PERÒ RISPETTO SEMPRE LE CONSEGNE. IN ALCUNI CASI IN RITARDO, È VERO. MA HO SEMPRE FATTO TUTTO...
...E PRENDO ANCHE BUONI VOTI.
MA QUANDO CONSEGNI IN RITARDO, QUESTO FA CROLLARE I TUOI VOTI. ORA STENTI A MANTENERE LA SUFFICIENZA SCARSA E COSÌ NON VA.
QUAL È IL PROBLEMA? COS'È CHE TI TIENE LONTANO DALLE LEZIONI?
C'ENTRA LA DROGA?
SANTO CIELO, NO!
LO GIURO!
EPPURE QUALCOSA DEV'ESSERCI. COS'È? ALCOL, RAGAZZE, TELEVISIONE... QUALUNQUE COSA SIA, TI STA DANNEGGIANDO SERIAMENTE, MARK.
STA DANNEGGIANDO IL TUO FUTURO.
FRANCAMENTE, MARK, NON STAI DANDO MINIMAMENTE QUELLO CHE POTRESTI. E QUESTO MI DELUDE PARECCHIO.
NON SO COSA TI DISTRAGGA TANTO DA FARTI PERDERE TUTTE QUELLE LEZIONI, MA DEVI TROVARE UN MODO PER METTERE FINE A QUESTO ANDAZZO.
IN CASO CONTRARIO, NON DURERAI MOLTO, QUI ALLA UPSTATE UNIVERSITY. SIAMO INTESI?
SÌ, SIGNORE. LO FARÒ, SIGNORE. MIGLIORERÒ. GLIELO PROMETTO.

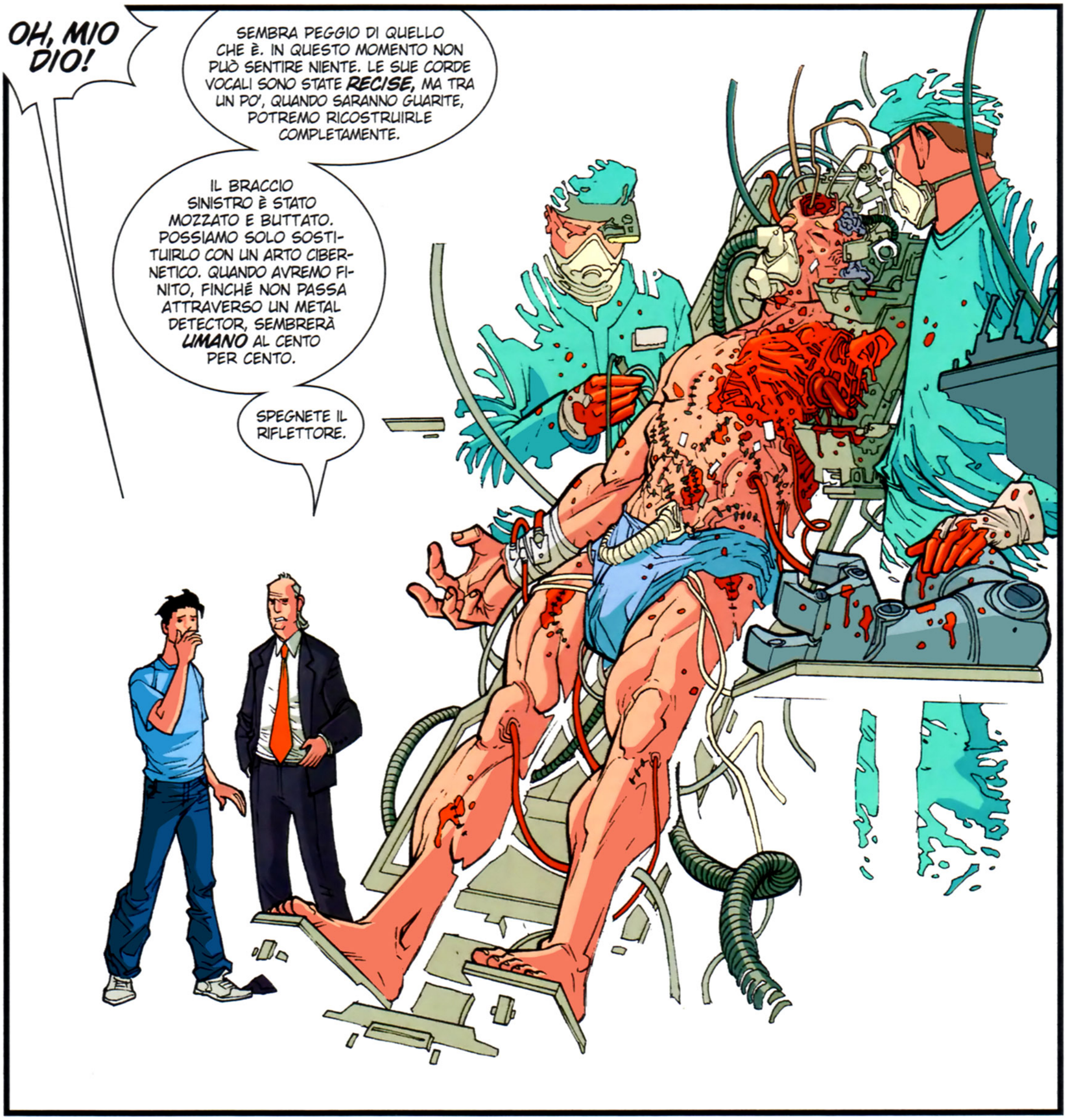
-SIGH-

IN QUESTO MOMENTO, NELLA MIA VITA C'È **DECISAMENTE** TROPPO CASINO.

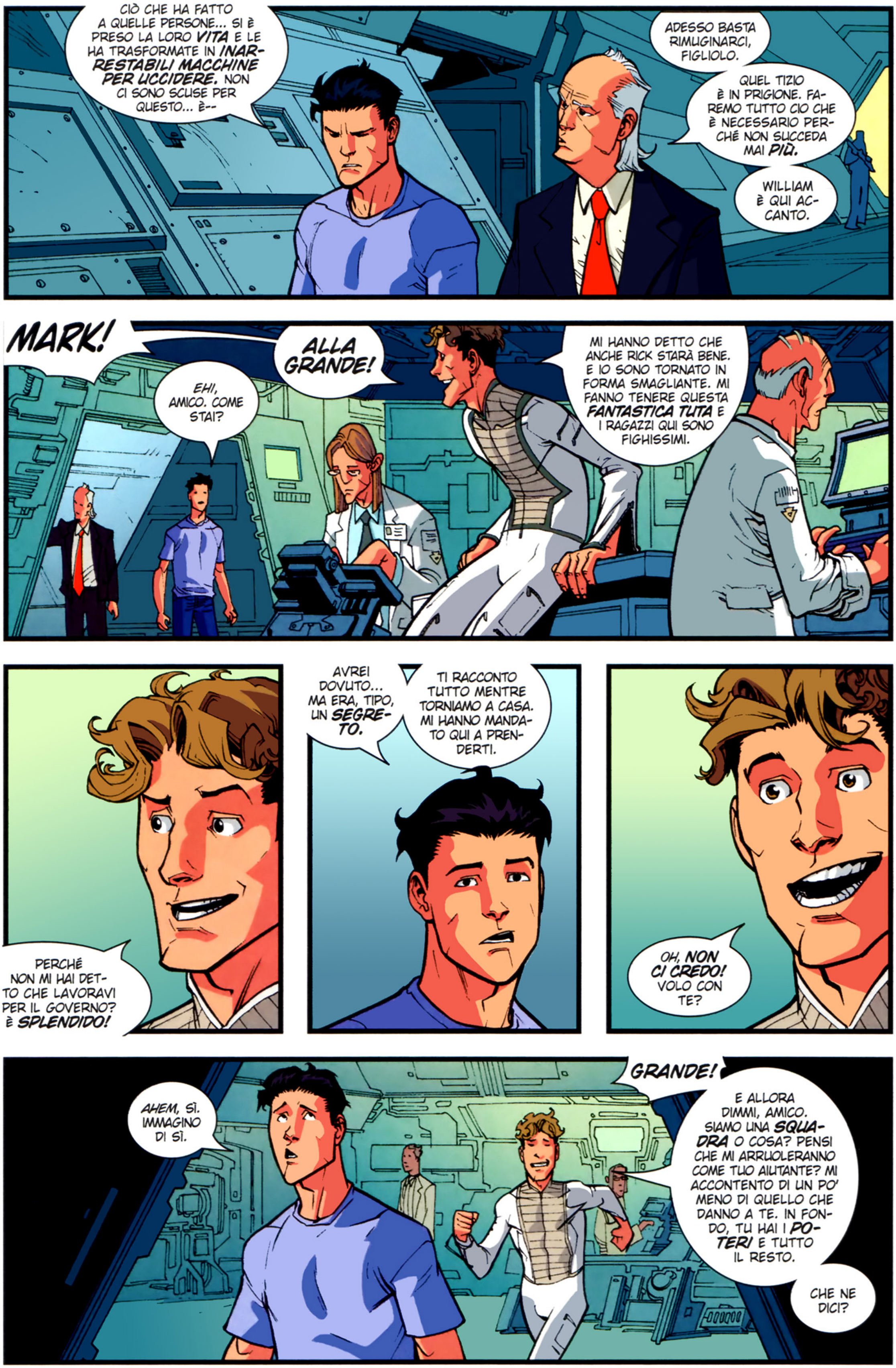

PEYTON-NOBLE UNIVERSITY, NEL DORMITORIO DI AMBER BENNETT.
OH MIO DIO, DAVVERO FA COSÌ A LEZIONE? MA ALLORA LA PROFESSORESSA BURGESS È UN MITO! CHI L'AVREBBE MAI DETTO CHE CI SI POTESSE DIVERTIRE TANTO A UNA LEZIONE DI ECONOMIA?
LO SO. IL PRIMO GIORNO ERO GIÀ PRONTA A FARMI UN SONNELLINO... MA POI ARRIVA LEI CON UNO DI QUEI DISCORSI PREPARATI CHE SI SCRIVE DA SOLA, SI INCASINA E RICOMINCIA TUTTO DA CAPO.
NON SO COME ABBIA FATTO A FARSI ASSUMERE. È UNA FOLLIA. DEV'ESSERE PARENTE DI QUALCUNO.
E POI CI SONO LE CARAMELLE. NON È POSSIBILE CHE CI DIA UNA CARAMELLA QUANDO RISPONDIAMO BENE. SIAMO AL COLLEGE, MICA AL--
TAP. TAP.
UH?
COS'È STATO?
IL MIO RAGAZZO, CREDO... PROBABILMENTE HA LANCIATO UN SASSOLINO CONTRO LA FINESTRA, O QUALCOSA DEL GENERE.
QUALCHE VOLTA LO FA PER FARMI SAPERE CHE È ARRIVATO.
RAGAZZO? NON FINIRAI MICA NEI GUAI, QUANDO VEDE CHE SONO QUI?
NO, CERTO CHE NO. TORNO SUBITO.
COSA TI AVEVO DETTO RIGUARDO AL PASSARE DALLA FINESTRA?
ERA UN RAGAZZO, QUELLO?! CHI È?!
È IL TUO STUPIDO SEGRETO. TI AVEVO DETTO CHE A VOLTE CI SONO DELLE PERSONE NELLA MIA STANZA. E CHE NON È SICURO. MA PERCHÉ ME NE PREOCCUPO, QUANDO A TE NON IMPORTA?!
C'ERA UN RAGAZZO NELLA TUA STANZA? PERCHÉ NON NE SAPEVO NIENTE?
COSA--?!

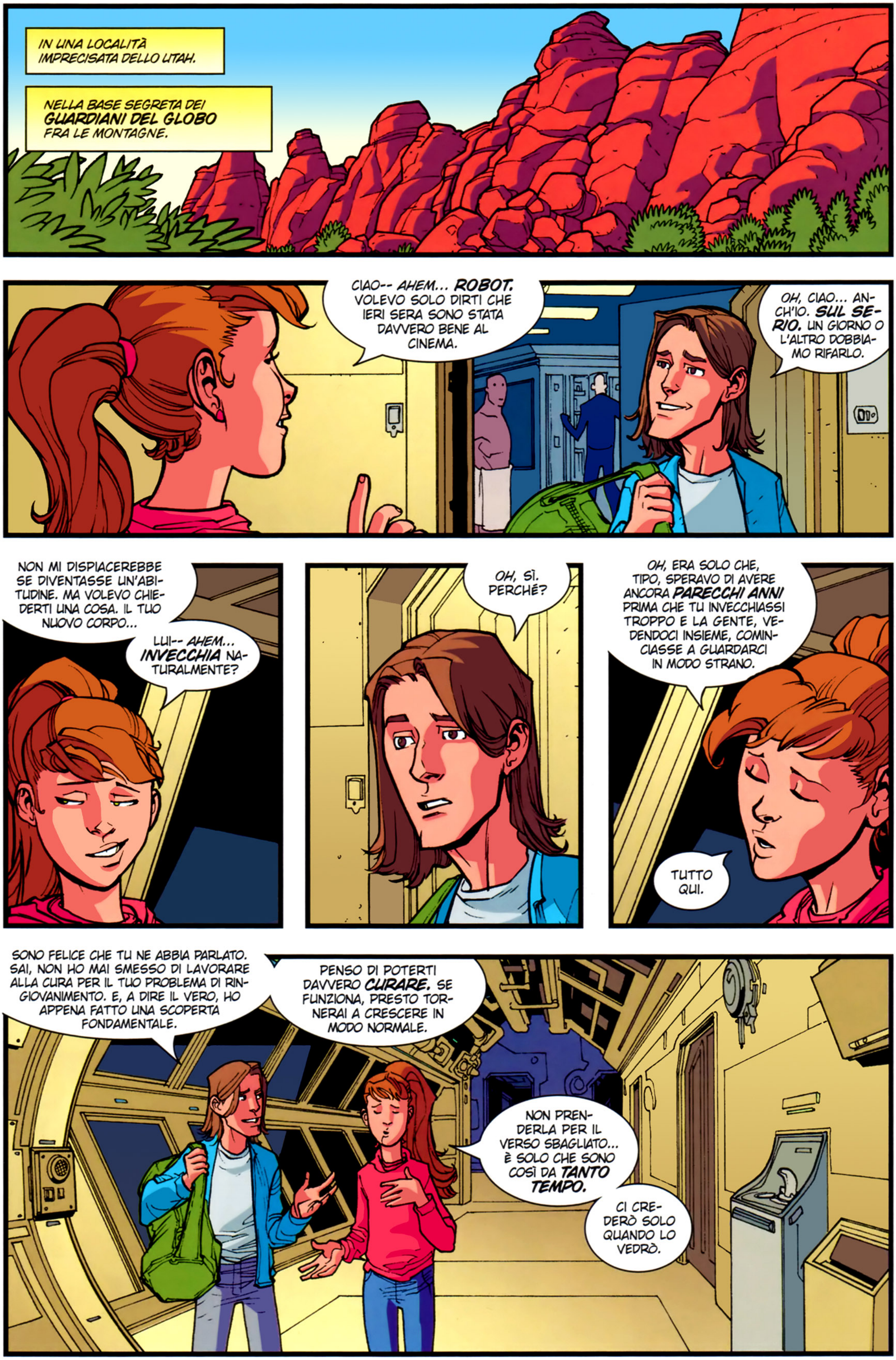
LA FINESTRA?
IL RAGAZZO?!
TI DIREI DI NON PREOCCUPARTI, CHE È SOLO UN AMICO, MA IN REALTÀ NON LO CONOSCO NEMMENO.
LUI È QUI, NELLA TUA STANZA, E NON LO CONOSCI NEMMENO?
LASCIAMI FINIRE. FREQUENTA IL MIO STESSO CORSO DI ECONOMIA, MA IN ALTRI ORARI... E STUDIAMO LO STESSO LIBRO. SEGUIAMO IL MEDESIMO PROGETTO, MA C'È SOLO UN LIBRO.
LO HAI INVITATO NELLA TUA STANZA?
CACCHIO, MARK. GLI SERVIVA QUEL LIBRO OGGI E IO NON AVEVO VOGLIA DI USCIRE. QUAL È IL PROBLEMA?
ME NE AVRESTI PARLATO SE NON VI AVESSI VISTI?
SÌ, SONO SICURA CHE PRIMA O POI SAREBBE CAPITATO. NON STO CERCANDO DI NASCONDERE QUALCOSA... PERCHÉ NON C'È NIENTE DA NASCONDERE.
NON SARAI MICA...
...GELOSO?
7
NO. È SOLO CHE--
WILLIAM È DI NUOVO IN PIEDI. POTEVAMO MANDARLO A CASA, MA HO PENSATO CHE VOLESSI PORTARCELO TU.
SOLO PER AVVERTIRTI.
IO... DEVO ANDARE.
TI CHIAMO DOPO.


IL PENTAGONO, DOVE CECIL STEDMAN DIRIGE L'AGENZIA DI DIFESA GLOBALE.
UNITED STATES PENTAGON
Parking in Rear
E COSÌ WILLIAM STA BENE? È A POSTO? QUEL TIZIO NON GLI HA FATTO NULLA DI PERMANENTE?
STA BENE. HA CHIESTO DI TE E TI SONO MOLTO GRATO PER NON AVERGLI PARLATO DI NOI. OTTIMO LAVORO. ORMAI LA FRITTATA È FATTA, MA È STATO UN BEL GESTO.
E RICK SHERIDAN? AVETE GIÀ COMINCIATO A LAVORARE SU DI LUI? COME STA?
POSSO FARTELO VEDERE, SE VUOI. È QUI VICINO.
SÌ.
PER DI QUA.
DOPO DI TE.
OH, FIGO. UNA DI QUELLE STANZE BIANCHE INVISIBILI-A-OCCHI-UMANI. FANTASTICO. MA NON È CHE FINISCO PER ANDARE A SBATTERE CONTRO QUALCOSA?
TU CONTINUA SOLO A CAMMINARE AL MIO FIANCO E ANDRÀ TUTTO BENE.
DOV'È RICK?
PROPRIO QUI. MA DEVO AVVERTIRTI... NON SARÀ UN BELLO SPETTACOLO. UN RIFLETTORE SUL SOGGETTO 97983-9G, PER FAVORE.


OH, MIO DIO!
SEMBRA PEGGIO DI QUELLO CHE È. IN QUESTO MOMENTO NON PUÒ SENTIRE NIENTE. LE SUE CORDE VOCALI SONO STATE RECISE, MA TRA UN PO', QUANDO SARANNO GUARITE, POTREMO RICOSTRUIRLE COMPLETAMENTE.
IL BRACCIO SINISTRO È STATO MOZZATO E BUTTATO. POSSIAMO SOLO SOSTITUIRLO CON UN ARTO CIBERNETICO. QUANDO AVREMO FINITO, FINCHÉ NON PASSA ATTRAVERSO UN METAL DETECTOR, SEMBRERÀ UMANO AL CENTO PER CENTO.
SPEGNETE IL RIFLETTORE.

ARRGH!
QUEL... PAZZO! SPERO CHE FRIGGA SULLA SEDIA ELETTRICA PER QUELLO CHE HA FATTO... RICK... E TUTTE QUELLE ALTRE PERSONE. QUELLO È UN MANIACO... UN MOSTRO!
SE TU NON MI AVESSI FERMATO--
DOVRESTI ESSERNE FELICE. PER ORA UNA MASCELLA ROTTA È ABBASTANZA. NON TEMERE, MARK. AVRÀ CIÒ CHE SI MERITA.
SU, ANDIAMO. TI PORTO DA WILLIAM.


CIÒ CHE HA FATTO A QUELLE PERSONE... SI È PRESO LA LORO VITA E LE HA TRASFORMATE IN INARRESTABILI MACCHINE PER UCCIDERE. NON CI SONO SCUSE PER QUESTO... È--
ADESSO BASTA RIMUGINARCI, FIGLIOLO.
QUEL TIZIO È IN PRIGIONE. FAREMO TUTTO CIÒ CHE È NECESSARIO PERCHÉ NON SUCCEDA MAI PIÙ.
WILLIAM È QUI ACCANTO.
MARK!
EHI, AMICO. COME STAI?
ALLA GRANDE!
MI HANNO DETTO CHE ANCHE RICK STARÀ BENE. E IO SONO TORNATO IN FORMA SMAGLIANTE. MI FANNO TENERE QUESTA FANTASTICA TUTA E I RAGAZZI QUI SONO FIGHISSIMI.
PERCHÉ NON MI HAI DETTO CHE LAVORAVI PER IL GOVERNO? È SPLENDIDO!
AVREI DOVUTO... MA ERA, TIPO, UN SEGRETO.
TI RACCONTO TUTTO MENTRE TORNIAMO A CASA. MI HANNO MANDATO QUI A PRENDERTI.
OH, NON CI CREDO! VOLO CON TE?
AHEM, SÌ. IMMAGINO DI SÌ.
GRANDE!
E ALLORA DIMMI, AMICO. SIAMO UNA SQUADRA O COSA? PENSI CHE MI ARRUOLERANNO COME TUO AIUTANTE? MI ACCONTENTO DI UN PO' MENO DI QUELLO CHE DANNO A TE. IN FONDO, TU HAI I POTERI E TUTTO IL RESTO.
CHE NE DICI?


IN UNA LOCALITÀ IMPRECISATA DELLO UTAH.
NELLA BASE SEGRETA DEI GUARDIANI DEL GLOBO FRA LE MONTAGNE.
CIAO-- AHEM... ROBOT. VOLEVO SOLO DIRTI CHE IERI SERA SONO STATA DAVVERO BENE AL CINEMA.
OH, CIAO... ANCH'IO. SUL SERIO. UN GIORNO O L'ALTRO DOBBIAMO RIFARLO.
NON MI DISPIACEREBBE SE DIVENTASSE UN'ABITUDINE. MA VOLEVO CHIEDERTI UNA COSA. IL TUO NUOVO CORPO...
LUI-- AHEM... INVECCHIA NATURALMENTE?
OH, SÌ. PERCHÉ?
OH, ERA SOLO CHE, TIPO, SPERAVO DI AVERE ANCORA PARECCHI ANNI PRIMA CHE TU INVECCHIASSI TROPPO E LA GENTE, VEDENDOCI INSIEME, COMINCIASSE A GUARDARCI IN MODO STRANO.
TUTTO QUI.
SONO FELICE CHE TU NE ABBIA PARLATO. SAI, NON HO MAI SMESSO DI LAVORARE ALLA CURA PER IL TUO PROBLEMA DI RINGIOVANIMENTO. E, A DIRE IL VERO, HO APPENA FATTO UNA SCOPERTA FONDAMENTALE.
PENSO DI POTERTI DAVVERO CURARE. SE FUNZIONA, PRESTO TORNERAI A CRESCERE IN MODO NORMALE.
NON PRENDERLA PER IL VERSO SBAGLIATO... È SOLO CHE SONO COSÌ DA TANTO TEMPO.
CI CREDERÒ SOLO QUANDO LO VEDRÒ.

IL PENTAGONO.
UNITED STATES PENTAGON
Parking in Rear
MA QUESTA VOLTA MOLTO PIÙ IN BASSO, NELLA CELLA DI CUSTODIA TEMPORANEA IN CUI È DETENUTO D.A. SINCLAIR, CREATORE DEI RIANUMANI.
STAI COMODO?
IMMAGINO DI NO. NON È ESATTAMENTE LO SCOPO PER CUI QUESTE CELLE SONO STATE PROGETTATE.
NON TEMERE, NON STARAI QUI ANCORA PER MOLTO. IL TUO LAVORO HA SUSCITATO IL MIO INTERESSE.
QUEI TUOI RIANUMANI SONO... NOTEVOLI. MI HANNO IMPRESSIONATO.
ALLORA SEI TU... TUTTI I MIEI LABORATORI ABBANDONATI... NESSUNO LI HA MAI TROVATI O, QUANDO È SUCCESSO, LA LORO ESISTENZA È STATA INSABBIATA.
ERA OPERA TUA. NON RIUSCIVI A TROVARMI... MA NON VOLEVI NEMMENO CHE MI TROVASSERO LA POLIZIA O LE FORZE DELL'ORDINE LOCALI.
LA MIA CATTURA NON È NEMMENO DI PUBBLICO DOMINIO, GIUSTO?
NO. NON LO È.
TU NON AVRAI PRECEDENTI PENALI. NON SCONTERAI CONDANNE. NON SARAI NEMMENO PUNITO.
SEMPRE CHE ACCETTI LE NOSTRE CONDIZIONI.

D.A. SINCLAIR...
...IL GOVERNO DEGLI STATI UNITI VORREBBE OFFRIRTI UN *LAVORO.*

LO STUPEFACENTE
WOLF-MAN
4

UNA VITA BESTIALE

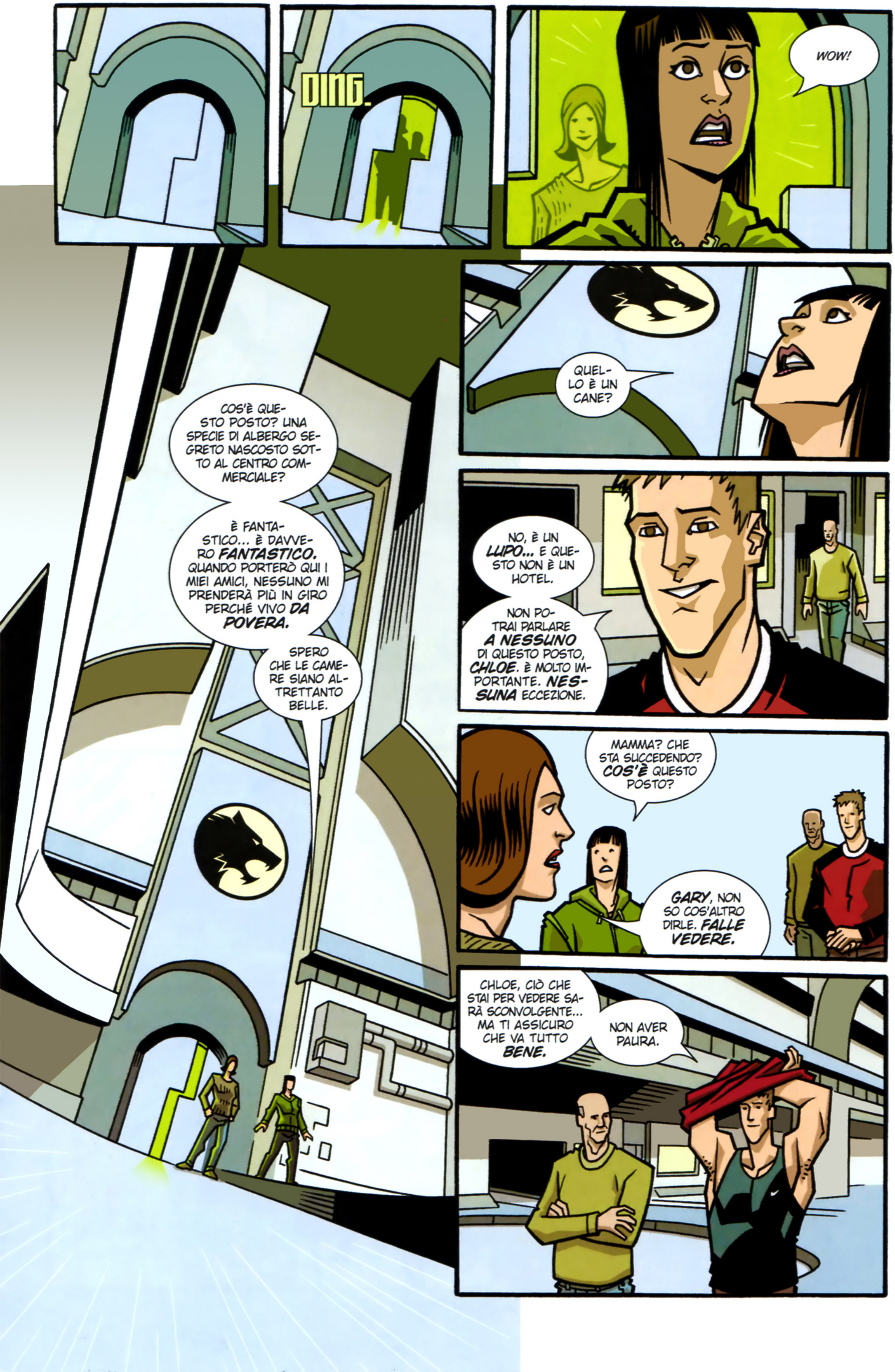
Non l'ha presa bene, per nulla. **Gary Hampton** ha capito di averla combinata grossa, si è reso conto dei pericoli che potrebbero correre le persone accanto a lui, ha preso coscienza dei lati meno piacevoli della propria condizione e si è infuriato con **Zechariah**, il suo mentore, il vampiro che ha promesso di svelargli i più reconditi segreti della sua condizione. L'*alter ego* di Gary Hampton è un licantropo che ha scelto di aiutare gli altri, ma **Wolf-Man** è anche una minaccia. Quando perde il controllo – e accade una volta al mese, ogni primo giorno di luna piena – avviene una completa regressione allo stato bestiale. A quel punto, come detto, sono guai.

Quando Wolf-Man perde il controllo avviene una completa regressione allo stato bestiale. E sono guai.

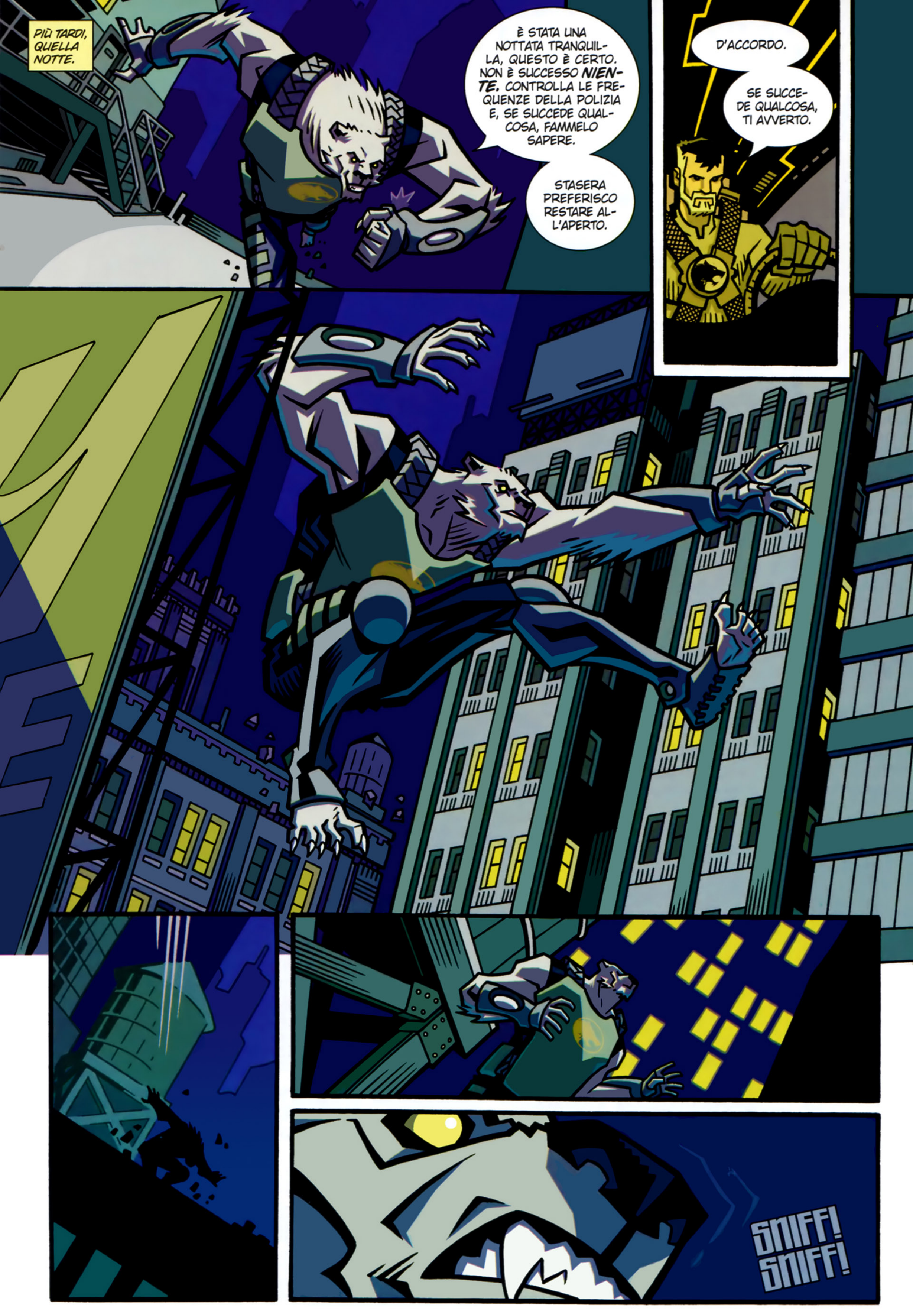
Una delle più suggestive descrizioni della prepotente metamorfosi che trasforma l'uomo in lupo appartiene a **Stephen Laws**, prolifico autore *horror* britannico, che ha scritto diverse storie sui licantropi. Eccola: *"Attendo che la bestia respiri dentro di me, sento la luna squarciarmi il cuore, la mia pelle freme e sta per rivoltarsi lasciando che il pelo venga fuori. Zanne feroci spingono sotto le mie gengive, attendo il tempo che sangue caldo sgorghi in me scuotendomi i sensi e alimentando la furia. Ascolto le voci della foresta, sento il cuore dei piccoli animali battere all'impazzata, sento i loro respiri, portati dal tramonto che vedrà i miei artigli fendere l'oscurità. La mia voce sarà il canto delle tenebre e scuoterà il silenzio della notte, annunciando la mia venuta. L'uomo si fa bestia e la bestia uomo, nell'argento della maledizione che ci fa temere l'ultima eclissi."* In poche righe ci sono molti dei dettagli che hanno contraddistinto le precedenti mutazioni di Gary Hampton. E ora? Ora che ha scoperto di non potersi sempre controllare facilmente? Ora che non ha più una casa? Ora viene il bello. E **Robert Kirkman** saprà di nuovo sorprenderci.

WESTEDGE
OUTLET CENTER
MA CHE CAVOLO, COSA SIAMO VENUTE A FARE QUI, MAMMA?
AVEVI DETTO CHE MI AVRESTI FATTO VEDERE LA NOSTRA NUOVA CASA. NON VOGLIO RESTARE QUI AD ASPETTARTI MENTRE FAI SHOPPING. LA VOGLIO VEDERE **SUBITO!**
BE'...
STAI **SCHERZANDO...** VERO?! DIMMI CHE STAI **SCHERZANDO!**
SAI, L'UNICA COSA PIÙ UMILIANTE DI DOVER PRENDERE L'AUTOBUS È FARSI LASCIARE ALL'ALBERGO. E L'UNICA COSA PEGGIORE DI FARSI LASCIARE ALL'ALBERGO È FARSI LASCIARE DAVANTI A UNO STUPIDO **CENTRO COMMERCIALE!**
TESORO, SAI CHE ABBIAMO DOVUTO FARE DEI SACRIFICI DA QUANDO TUO PADRE HA PERSO IL LAVORO...
SÌ, LO SO... E NON VOGLIO FARE LA BAMBINA VIZIATA, MA UN **CENTRO COMMERCIALE?! È LEGALE,** ALMENO? COS'È? UN UFFICIO CHE PAPÀ HA TRASFORMATO IN CAMERA DA LETTO O QUALCOSA DEL GENERE? NON HA SENSO.
QUESTO POSTO È UN SEGRETO. TI SPIEGHERÒ TUTTO QUANDO SAREMO DENTRO, MA ***PROMETTIMI*** CHE NON FARAI UNA SCENATA.
OKAY, MAMMA. OKAY.
SCUSA.

OH, MIO DIO...
SSST.
DOVE--?!
CI SIAMO QUASI.
IL RIPOSTIGLIO? MI PRENDI IN GIRO, VERO?
STAI SCHERZANDO.
ENTRA.
OKAY... MA STAI SCHERZANDO.
TUTTO QUESTO È COSÌ STUPIDO.
È COSÌ--
BEEP!
DA QUESTA PARTE.
OKAY...
OKAY.
QUESTO È FICO, PERÒ.


DING.
WOW!
QUELLO È UN CANE?
COS'È QUESTO POSTO? UNA SPECIE DI ALBERGO SEGRETO NASCOSTO SOTTO AL CENTRO COMMERCIALE?
È FANTASTICO... È DAVVERO FANTASTICO. QUANDO PORTERÒ QUI I MIEI AMICI, NESSUNO MI PRENDERÀ PIÙ IN GIRO PERCHÉ VIVO DA POVERA.
SPERO CHE LE CAMERE SIANO ALTRETTANTO BELLE.
NO, È UN LUPO... E QUESTO NON È UN HOTEL.
NON POTRAI PARLARE A NESSUNO DI QUESTO POSTO, CHLOE. È MOLTO IMPORTANTE. NESSUNA ECCEZIONE.
MAMMA? CHE STA SUCCEDENDO? COS'È QUESTO POSTO?
GARY, NON SO COS'ALTRO DIRLE. FALLE VEDERE.
CHLOE, CIÒ CHE STAI PER VEDERE SARÀ SCONVOLGENTE... MA TI ASSICURO CHE VA TUTTO BENE.
NON AVER PAURA.

CALMATI, PICCOLA... QUI DENTRO CI SONO SEMPRE IO, TUO PADRE. NON TI FARÒ DEL MALE.
NON C'È NIENTE DI CUI AVER PAURA.
TI RICORDI L'INCIDENTE DURANTE LA VACANZA? SONO STATO INFETTATO DA QUALCOSA CHE MI HA FATTO DIVENTARE COSÌ. HAI MAI SENTITO PARLARE DI WOLF-MAN AL TELEGIORNALE? STO USANDO I MIEI POTERI PER SALVARE DELLE VITE.
CHLOE...?
...
CREDO CHE ABBIA BISOGNO DI UN MINUTO.
VIENI CON ME, SIGNORINA... TI FACCIO VEDERE LA TUA STANZA.
MI SA CHE ASPETTERÒ, PRIMA DI PRESENTARLE ZECHARIAH.
SÌ, CREDO CHE SIA MEGLIO.
BE', PROBABILMENTE MI STA ASPETTANDO. TORNO DOMATTINA.
FA' ATTENZIONE.


PIÙ TARDI, QUELLA NOTTE.
È STATA UNA NOTTATA TRANQUILLA, QUESTO È CERTO. NON È SUCCESSO NIENTE. CONTROLLA LE FREQUENZE DELLA POLIZIA E, SE SUCCEDE QUALCOSA, FAMMELO SAPERE.
STASERA PREFERISCO RESTARE ALL'APERTO.
D'ACCORDO.
SE SUCCEDE QUALCOSA, TI AVVERTO.
SNIFF! SNIFF!

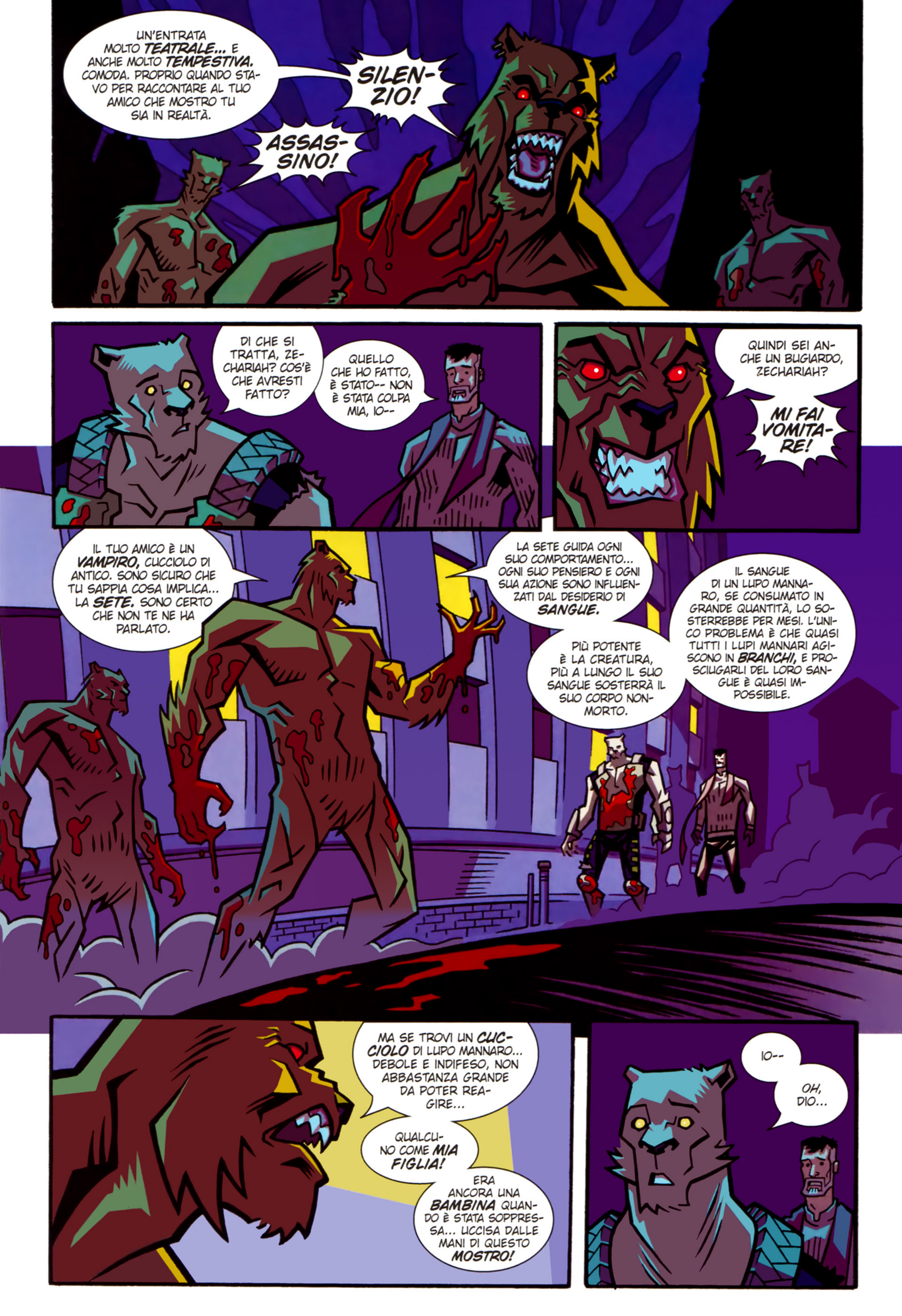
KROOM!
IRK!
SHHHKKKK!
AH... NE VOLETE AN-CORA?!
HKKK!
UMPH!
WRAMM!

UNGH.
CRACK!
NON VOLEVO FARLO... MA NON HO POTUTO EVITARLO. NON SI FERMAVA. NON VOLEVO--
SEI MOLTO POTENTE, CUCCIOLO DI ANTICO... MA DEVI ANCORA RAGGIUNGERE IL TUO PIENO POTENZIALE.
VERRÀ UN GIORNO IN CUI POTRAI SCONFIGGERCI TUTTI QUANTI INSIEME, ELIMINANDOCI IN UN ATTIMO... SENZA NEMMENO SUDARE.
MA QUEL GIORNO NON È OGGI. SCEGLI CON CURA LE TUE PROSSIME PAROLE. LA TUA VITA DIPENDE DA ESSE.
COSA VUOL DIRE "CUCCIOLO DI ANTICO"? PERCHÉ CONTINUATE A CHIAMARMI COSÌ?
VEDO CHE IL TUO AMICO ZECHARIAH TI HA NASCOSTO ALCUNE INFORMAZIONI MOLTO IMPORTANTI.
NON TI RENDI NEMMENO CONTO DI ESSERE DALLA PARTE SBAGLIATA.

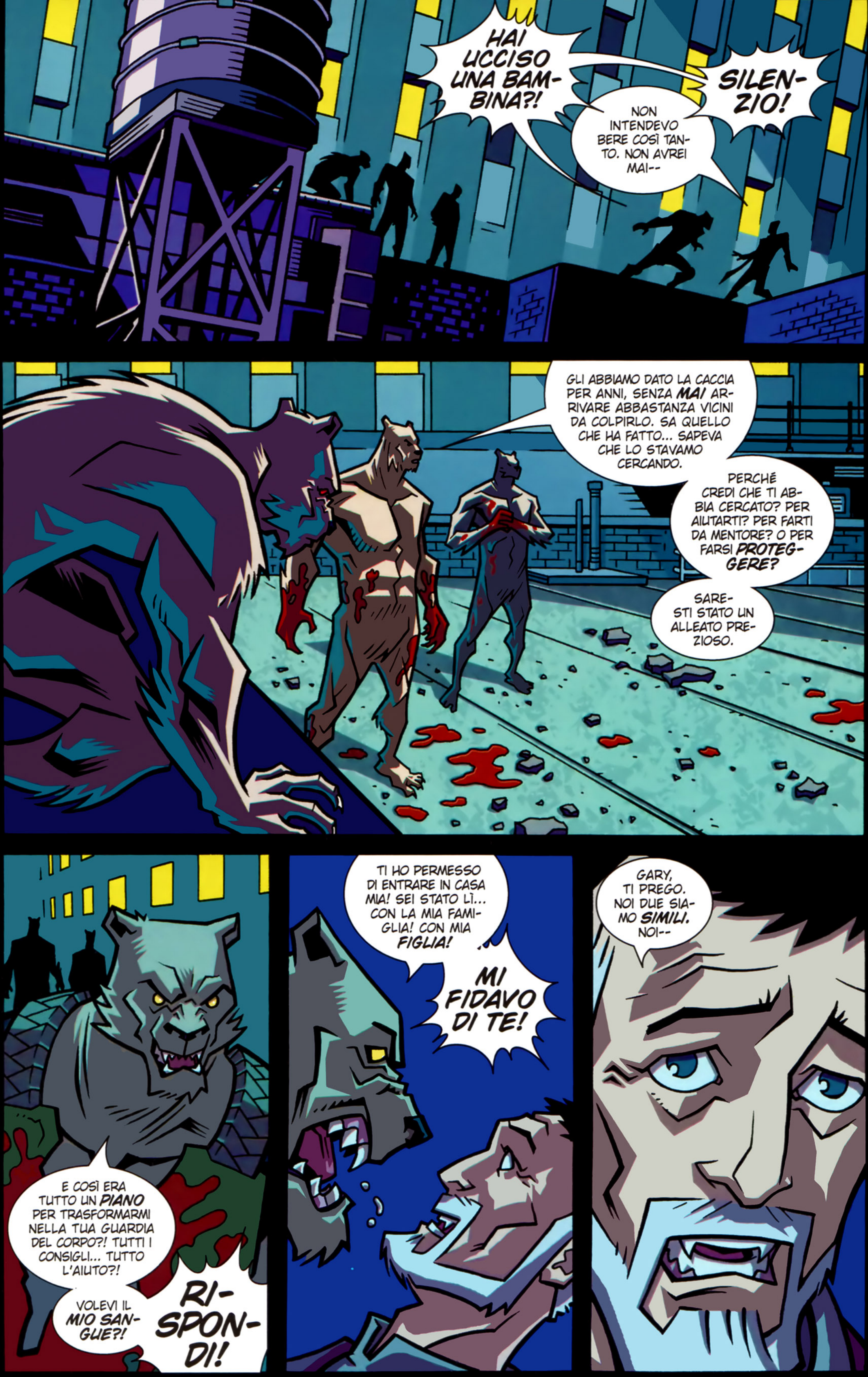
LUI DOV'È?!
NON SO DI CHI TU STIA PARLANDO.
LO PROTEGGI.
È UNA VERGOGNA!
WHUDD!
SVOSSH!
UN GIORNO I TUOI POTERI SARANNO TALI DA NON FARTI SOCCOMBERE MAI A UN PESTAGGIO COME QUESTO... E, QUANDO QUEL GIORNO ARRIVERÀ, FORSE MI PENTIRÒ DI QUELLO CHE STO FACENDO...
...MA, IN QUESTO MOMENTO, CI SONO COSE MOLTO PIÙ URGENTI A CUI PENSARE.
WRAMM!

WROK!
SHLOKK!
WHUDD!
SKAKK!
KRAK!
DOV'È?!
DOV'È?!
...
SE SOLO TU SAPESSI CO-S'HA FATTO... CIÒ DI CUI È CAPACE, NON LO PROTEGGERESTI. LO UCCIDERESTI TU PER ME.
COSA--?
COSA HA FAT-TO?

ALLON-TANATEVI DA LUI!
ORA!
TRASFOR-MATI.
TORNA ALLA TUA FORMA UMANA... PRESTO!
NON POSSO... MI UCCIDEREB-BERO.
CI PENSO IO A PROTEG-GERTI. FAL-LO SU-BITO.
OKAY. E ADES-SO?
TRA-SFORMATI DI NUOVO... SVELTO!
SEI STATO UNO STUPIDO A FARTI VEDERE, ZECHARIAH. NON USCIRAI MAI VIVO DA QUI.
LA MIA TE-STA-- SONO COSÌ FRASTORNATO-- DEBOLE.
LA RIGENERAZIONE RICHIEDE PARECCHIA ENERGIA... MA TRA UN MINUTO O DUE SARAI DI NUOVO IN FORZE. DOBBIAMO SOLO AS-SICURARCI CHE TU SOPRAVVIVA COSÌ A LUNGO.

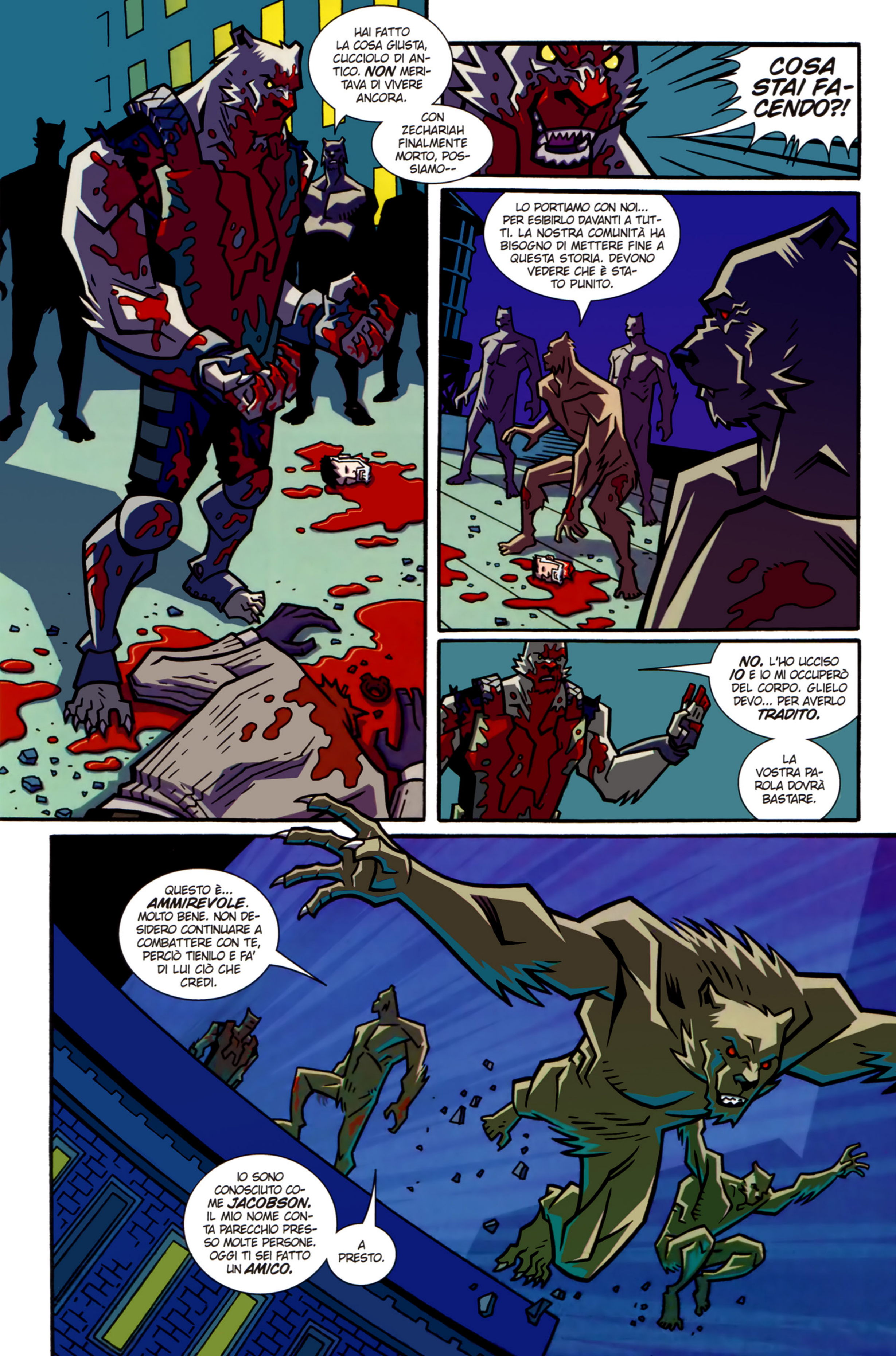

UN'ENTRATA MOLTO TEATRALE... E ANCHE MOLTO TEMPESTIVA. COMODA. PROPRIO QUANDO STAVO PER RACCONTARE AL TUO AMICO CHE MOSTRO TU SIA IN REALTÀ.
SILENZIO!
ASSASSINO!
DI CHE SI TRATTA, ZECHARIAH? COS'È CHE AVRESTI FATTO?
QUELLO CHE HO FATTO, È STATO-- NON È STATA COLPA MIA, IO--
QUINDI SEI ANCHE UN BUGIARDO, ZECHARIAH?
MI FAI VOMITARE!
IL TUO AMICO È UN VAMPIRO, CUCCIOLO DI ANTICO. SONO SICURO CHE TU SAPPIA COSA IMPLICA... LA SETE. SONO CERTO CHE NON TE NE HA PARLATO.
LA SETE GUIDA OGNI SUO COMPORTAMENTO... OGNI SUO PENSIERO E OGNI SUA AZIONE SONO INFLUENZATI DAL DESIDERIO DI SANGUE.
PIÙ POTENTE È LA CREATURA, PIÙ A LUNGO IL SUO SANGUE SOSTERRÀ IL SUO CORPO NON-MORTO.
IL SANGUE DI UN LUPO MANNARO, SE CONSUMATO IN GRANDE QUANTITÀ, LO SOSTERREBBE PER MESI. L'UNICO PROBLEMA È CHE QUASI TUTTI I LUPI MANNARI AGISCONO IN BRANCHI, E PROSCIUGARLI DEL LORO SANGUE È QUASI IMPOSSIBILE.
MA SE TROVI UN CUCCIOLO DI LUPO MANNARO... DEBOLE E INDIFESO, NON ABBASTANZA GRANDE DA POTER REAGIRE...
QUALCUNO COME MIA FIGLIA!
ERA ANCORA UNA BAMBINA QUANDO È STATA SOPPRESSA... UCCISA DALLE MANI DI QUESTO MOSTRO!
IO--
OH, DIO...

È VERO, ZECHARIAH?
BE', È PIÙ--
È VERO?!
È VERO, L'HO FATTO... MA TU, GARY, TRA TUTTI QUANTI, DOVRESTI CAPIRE COSA STAVO PASSANDO-- COSA SUCCEDE QUANDO SI PERDE IL CONTROLLO!
LA SETE È MOLTO PIÙ FORTE DI QUALSIASI MALEDIZIONE IL VOSTRO POPOLO DEBBA SOPPORTARE. PRENDE IL CONTROLLO QUASI COMPLETAMENTE. SOCCOMBO A UNA SETE DI SANGUE INCONTROLLABILE... FINCHÉ NON MI NUTRO, SONO POCO PIÙ DI UN ANIMALE RABBIOSO.
LE MIE AZIONI NON ERANO MIE. HO GIÀ CERCATO DI SPIEGARLO A QUESTA GENTE-- ERANO MIEI ALLEATI. MIEI AMICI.
COMPRENDI ORA?! ADESSO CAPISCI COS'È IN REALTÀ LA BESTIA CHE CHIAMI ALLEATO?
LA BAMBINA... ERA GIÀ MALATA. DEVO AVER--
NON ME NE RICORDO NEMMENO.
UNA BAMBINA?!

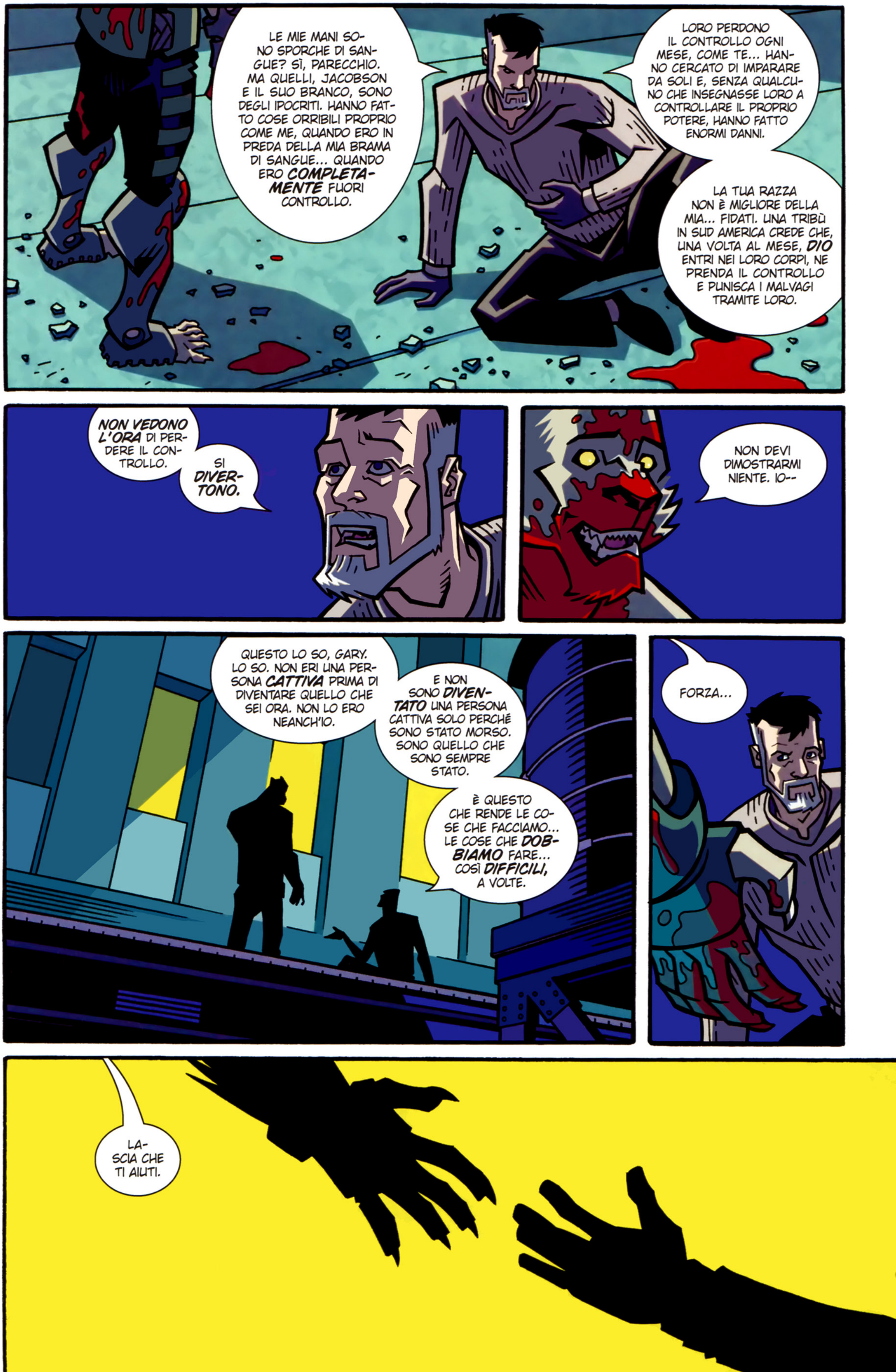


HAI UCCISO UNA BAMBINA?!
SILENZIO!
NON INTENDEVO BERE COSÌ TANTO. NON AVREI MAI--
GLI ABBIAMO DATO LA CACCIA PER ANNI, SENZA MAI ARRIVARE ABBASTANZA VICINI DA COLPIRLO. SA QUELLO CHE HA FATTO... SAPEVA CHE LO STAVAMO CERCANDO.
PERCHÉ CREDI CHE TI ABBIA CERCATO? PER AIUTARTI? PER FARTI DA MENTORE? O PER FARSI PROTEGGERE?
SARESTI STATO UN ALLEATO PREZIOSO.
E COSÌ ERA TUTTO UN PIANO PER TRASFORMARMI NELLA TUA GUARDIA DEL CORPO?! TUTTI I CONSIGLI... TUTTO L'AIUTO?!
VOLEVI IL MIO SANGUE?!
RISPONDI!
TI HO PERMESSO DI ENTRARE IN CASA MIA! SEI STATO LÌ... CON LA MIA FAMIGLIA! CON MIA FIGLIA!
MI FIDAVO DI TE!
GARY, TI PREGO. NOI DUE SIAMO SIMILI. NOI--

NO!
IO NON SONO UN MOSTRO!
SHRAKK!!
POK!
POK!
...


HAI FATTO LA COSA GIUSTA, CUCCIOLO DI ANTICO. NON MERITAVA DI VIVERE ANCORA.
CON ZECHARIAH FINALMENTE MORTO, POSSIAMO--
COSA STAI FACENDO?!
LO PORTIAMO CON NOI... PER ESIBIRLO DAVANTI A TUTTI. LA NOSTRA COMUNITÀ HA BISOGNO DI METTERE FINE A QUESTA STORIA. DEVONO VEDERE CHE È STATO PUNITO.
NO. L'HO UCCISO IO E IO MI OCCUPERÒ DEL CORPO. GLIELO DEVO... PER AVERLO TRADITO.
LA VOSTRA PAROLA DOVRÀ BASTARE.
QUESTO È... AMMIREVOLE. MOLTO BENE. NON DESIDERO CONTINUARE A COMBATTERE CON TE, PERCIÒ TIENILO E FA' DI LUI CIÒ CHE CREDI.
IO SONO CONOSCIUTO COME JACOBSON. IL MIO NOME CONTA PARECCHIO PRESSO MOLTE PERSONE. OGGI TI SEI FATTO UN AMICO.
A PRESTO.

SE NE SONO ANDATI?
SÌ... SONO ANDATI VIA. IL TUO PIANO HA FUNZIONATO. MOLTO CORAGGIOSO... PER UN ATTIMO HO TEMUTO IL PEGGIO.
TU HAI TEMUTO IL PEGGIO? E IO, CHE--
ZECHARIAH!
WHUMP!
STO-- UNGH-- BENE. DAVVERO... È SOLO CHE... MI È COSTATO MOLTA ENERGIA. SONO SFINITO, MA STARÒ... BENE.
HO SOLO BISOGNO DI UN PO' DI SANGUE... TUTTO QUI.
DIMMI... È VERO QUELLO CHE HANNO DETTO DI TE?
SÌ.
MI DISPIACE NON AVERTELO DETTO PRIMA DI ORGANIZZARE TUTTO QUESTO. ME NE...
...VERGOGNAVO.


LE MIE MANI SONO SPORCHE DI SANGUE? SÌ, PARECCHIO. MA QUELLI, JACOBSON E IL SUO BRANCO, SONO DEGLI IPOCRITI. HANNO FATTO COSE ORRIBILI PROPRIO COME ME, QUANDO ERO IN PREDA DELLA MIA BRAMA DI SANGUE... QUANDO ERO COMPLETAMENTE FUORI CONTROLLO.
LORO PERDONO IL CONTROLLO OGNI MESE, COME TE... HANNO CERCATO DI IMPARARE DA SOLI E, SENZA QUALCUNO CHE INSEGNASSE LORO A CONTROLLARE IL PROPRIO POTERE, HANNO FATTO ENORMI DANNI.
LA TUA RAZZA NON È MIGLIORE DELLA MIA... FIDATI. UNA TRIBÙ IN SUD AMERICA CREDE CHE, UNA VOLTA AL MESE, DIO ENTRI NEI LORO CORPI, NE PRENDA IL CONTROLLO E PUNISCA I MALVAGI TRAMITE LORO.
NON VEDONO L'ORA DI PERDERE IL CONTROLLO.
SI DIVERTONO.
NON DEVI DIMOSTRARMI NIENTE. IO--
QUESTO LO SO, GARY. LO SO. NON ERI UNA PERSONA CATTIVA PRIMA DI DIVENTARE QUELLO CHE SEI ORA. NON LO ERO NEANCH'IO.
E NON SONO DIVENTATO UNA PERSONA CATTIVA SOLO PERCHÉ SONO STATO MORSO. SONO QUELLO CHE SONO SEMPRE STATO.
È QUESTO CHE RENDE LE COSE CHE FACCIAMO... LE COSE CHE DOBBIAMO FARE... COSÌ DIFFICILI, A VOLTE.
FORZA...
LASCIA CHE TI AIUTI.

PRESTO SORGERÀ IL SOLE. NON VOGLIO VEDERTI MORIRE **DUE VOLTE** NELLA STESSA NOTTE.
SOPRATTUTTO SE UNA DELLE DUE È QUELLA VERA.
PAROLE SANTE. TORNIAMO ALL'AUTO.
DOMANI SERA ALLA STESSA ORA?
TUTTE LE SERE ALLA STESSA ORA.

DALL'ALTRA PARTE DELLA CITTÀ.
NON POTETE FARLO... HO DEI DIRITTI. È STATO UN ACQUISTO LEGALE E HO TUTTO IL DIRITTO DI VENDERLO.
NON POTETE FARLO. QUELLO CHE STATE FACENDO È ILLEGALE.
STA' ZITTO.
ADESSO DICCI COME HAI AVUTO IL DISCO.
È UN FILMATO DI SORVEGLIANZA-- DOVE CREDETE CHE L'ABBIA PRESO?! L'HO ACQUISTATO LEGALMENTE, SE È QUESTO CHE VOLETE SAPERE.
SE STATE CERCANDO DI SPAVENTARMI, NON FUNZIONERÀ. O PAGATE IL MIO PREZZO, O MI RESTITUITE CIÒ CHE È MIO E MI LASCIATE ANDARE.
SENTITE, HO AVUTO ALTRE OFFERTE... MA SE MI LASCIATE ANDARE ABBASSERÒ IL PREZZO. OKAY?! AVETE VINTO. MI ARRENDO!
EHI! COSA STATE FACENDO?!
NON POTETE GUARDARLO GRATIS! CHE STATE FACENDO?!
QUEL FILMATO È ROBA MIA! EHI!
MERDA... NON SEMBRA UN FALSO. È AUTENTICO. PORTATE FUORI QUEL TIPO.

OH, MIO DIO...
SERGENTE SUPERIOR È MORTO.

UGH... QUEL TRUCCHETTO MI HA DAVVERO STREMATO.
D'ACCORDO, AMICO... SONO-- MI DISPIACE DOVERLO FARE.
MI DISPIACE DAVVERO.
VOLEVO CONSERVARTI PER UN'OCCASIONE SPECIALE... MA, SE NON BEVO SUBITO UN PO' DI SANGUE, POTREI ANCHE MORIRE SUL SERIO.
E TU NON VUOI CHE IO MUOIA, NON È VERO...

...SERGENTE SUPERIOR?
PROPRIO COME PENSAVO. SU, ADESSO SVEGLIATI...
...CHE HO BISOGNO DI BERE.

GIOVANI, ATOMICI
ED ESPLOSIVI.
CERENO • BELLEGARDE • KIRKMAN
INVINCIBLE
VOLUME UNO
ATOM EVE & REX SPLODE
INVINCIBLE™
presenta
ATOM EVE & REX SPLODE
IL VOLUME CHE RACCONTA LE ORIGINI DI DUE PERSONAGGI FONDAMENTALI DELL'INVINCIBLE UNIVERSE, CREATI DA ROBERT KIRKMAN E CORY WALKER. CON LA SCENEGGIATURA DI BENITO CERENO E I DISEGNI DI NATE BELLEGARDE.
INVINCIBLE PRESENTA VOL.1 - ATOM EVE & REX SPLODE
144 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO - IN TUTTE LE FUMETTERIE
saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM
image
WWW.IMAGECOMICS.COM
INVINCIBLE™ and all character likenesses are ™ and
© 2015 Robert Kirkman, LLC, Cory Walker and Ryan Ottley. All rights reserved.

CI SONO LUOGHI DOVE
LA MORTE NON È LA FINE.
REVIVAL
IL SECONDO VOLUME DELLA SERIE HORROR TARGATA
IMAGE COMICS E RECORD DI VENDITE NEGLI USA.
UN NOIR RURALE SCRITTO DA *TIM SEELEY* E DISEGNATO
DAL VINCITORE DEL PREMIO EISNER *MIKE NORTON*.
144 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO
IN TUTTE LE FUMETTERIE
saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM
image
WWW.IMAGECOMICS.COM
UN NOIR RURALE DI TIM SEELEY + MIKE NORTON
REVIVAL
VOLUME DUE: VIVI COME TI PARE
REVIVAL IS ™ AND © 2015, TIM SEELEY AND MIKE NORTON. ALL RIGHTS RESERVED. A IMAGE BOOK. WWW.IMAGECOMICS.COM

COINCIDENZE DEL SOTTOSUOLO

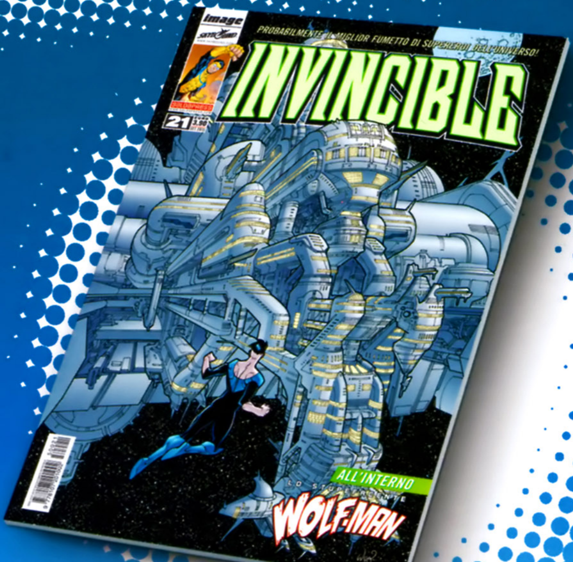
Si conclude almeno per il momento la parabola criminale e un po' pazzoide di **Doc Sismic**, l'uomo capace di provocare tremende onde d'urto – il primo esempio nel numero 5 di questa edizione – e intenzionato a rifarsi una vita sotterranea. In tutti i sensi.

Dopo il velato riferimento a **Galactacus** – uno dei nemici dei **Fantastici Quattro** – compiuto da **Robert Kirkman** con la creazione di **Omnipotus**, il forgiatore di mondi comparso all'inizio dell'albo numero 15, Doc Sismic conferma la propensione di ***Invincible*** a prendere spunto e rielaborare riferimenti da altre storiche serie supereroistiche di casa *Marvel* e *DC Comics*. Vi dice niente il nome **Harvey Rupert Elder**? È un altro storico nemico dei Fantastici Quattro. È l'**Uomo Talpa**. Travolto da una frana come Doc Sismic durante la sua prima apparizione, l'Uomo Talpa diventa signore dei **Moloidi** – tizi glabri e bianchicci che popolano le profondità della Terra, probabilmente derivati dai **Morlock** del romanzo ***La macchina del tempo*** di **H.G. Wells** – e quindi sovrano del mondo sotterraneo. Il suo piano, però, è quello di conquistare la superficie del pianeta, anche grazie ad armi sofisticate, all'uso di un particolare bastone (come Doc Sismic) e all'aiuto dei suoi Moloidi, cugini meno magmatici dei soldati di Doc Sismic. I Fantastici Quattro hanno sempre frustrato le sue ambizioni, i **Guardiani del Globo** e **Invincible** quelle del Doc, curiosamente catturato da **Shapesmith**, il marziano mutaforma che ha anche la capacità di allungarsi a dismisura.
Vi ricorda qualcuno?

NEL PROSSIMO NUMERO:

Nemici vecchi e nuovi tornano a movimentare la vita di Invincible e quella dei Guardiani del Globo. Qualcosa si è messo in moto nelle profondità dell'Universo e sulla Terra la vita di Mark sta per cambiare.
Gary Hampton è minacciato, ma è di se stesso che ha più paura. Wolf-Man si avvicina alla conclusione del primo arco narrativo.
E i pericoli si moltiplicano.

DAL 25 SETTEMBRE IN EDICOLA



LA NUOVA SERIE DI ROBERT KIRKMAN, CREATORE DI THE WALKING DEAD™
LONTANI DALLO SGUARDO DEL SIGNORE. MARCHIATI CON IL SEGNO DEL MALIGNO.
DI KIRKMAN & AZACETA
OUTCAST™
IL REIETTO
4
EURO 2,30
DA ROBERT KIRKMAN, CREATORE DI THE WALKING DEAD™
DI KIRKMAN & AZACETA
OUTCAST
IL REIETTO
UNA VASTA E INFINITA ROVINA
SALDAPRESS
48 PAGINE IN BIANCO E NERO A SOLI 2,30 EURO
DAL 15 SETTEMBRE IN TUTTE LE EDICOLE E FUMETTERIE
SALDAPRESS
WWW.SALDAPRESS.COM
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM

Credits

SCAN & EDITING:
ACTARUS77

Disclaimer

SI INFORMA CHE LA *MIAO FILMS* È CONTRO LA PIRATERIA!
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:
1 – TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
2 – TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!

Actarus77
TI È PIACIUTO?
COMPRALO!!!
MIAO FILMS
MIAO FILMS PRODUCTIONS